

المان المان

COPYRI	IGHT @ wwv	v.khanqah	emadia.org



تنويرحرم (نعتي^جمور)

زائز حرم فريد عصر پيرِطريقت حضرت مولانا سيدشاه فريدالحق فريد عماد ي عظيم آباد ک حاده فشيل خانفاه ممادييه منگل تالاب، پينه بهار (مند)

ناشر
 ادارة رشيديد، خانقاه عماديد، منگل تالاب، پيند۸۰۰۰۸

اطلاعات

© جمله حقوق بحق ناشر محفوظ

نام كتاب : "تنوير حم"

متیجه فکر : حضرت مولا ناسید شاه فرید الحق فرید عادی ظیم آبادی

كېيوركېوزىگ : دى ئى ئى كېيورس، كاظى بىكم كياؤند، پندسينى ٨٠٠٠٨

مال الثاعث : اكت ٢٠٠٠,

تعداداشاعت : ٥٠٠ (يانچيو)

شخامت : ۱۲۰ صفحات

مطبع كراؤن آفسك مبزى باغ بينة

جروى مالى تعاون : بهاراردوا كاۋى، پند

قیت : سترروپ (Rs.70=00)

نافر : "ادارهٔ رشیدیه"

خانقاه عمادیه،منگل تالاب، پیشه ۸

ون 641066 - (0612)

عرض ناشر

''ادارہ رشید ہیں نے طویل عرصے کے بعد طباعت واشاعت کے میدان میں پھرے قدم رکھااور اس کی ابتدا فریدِ عمر پیرطریقت حضرت مولانا و مرشدنا سیدشاہ فریدائی فریدائی آباوی جادہ نشیں خانقاہ عماد بیقلندر یہ کے نعتیہ مجموعہ'' تنویر حم'' کی اشاعت سے کردہا ہے۔ کافی عرصے تک ادارہ کے پاس حضرت صاحب جادہ مدفلۂ العالی کا یہ مجموعہ رکھارہا، دو بارکتابت ہوئی لیکن انہیں پندنہ آئی۔ آخر کمپیوٹر کی کتابت جب بیش کی گئی تو آپ نے پندفر مایا اور طباعت کا مرحلہ شروع ہوا۔

اس مجوع کی اشاعت کے سلسلے میں ادارہ بے حد شکر گزار ہے جناب سید سعیدرضا گہر کا کہ انہوں نے اپنی عدیم الفرصتی کے باوجود کمپوزشدہ پروف کی نظر خانی فرمائی اور اشاعت و ترتیب کے سلسلے میں مفید مشورے دیے اور ساتھ ہی ساتھ تابل صدستاکش و حسین ہیں جناب ظفر عالم عرف منور صاحب (کراؤن آفسٹ، سبزی باغ، پشتہ) کہ انہوں نے طباعت کے سلسلے کی تمام تک و دواور کاوشیں اپنے ذمہ لے لیں اور اس فرمدواری کو بڑے حسن و خوبی سے انجام دیا۔ حقیقت یہ ہے کہ اس کی طباعت کے لیے جن اور کاور س نے بھی ساتھ دیا ہے ان کے لیے بس اتنی دعا کی جاستی ہے کہ بارگاہ رسالت آب متابع میں یہ جموعہ نعت پاک جس وقت قبول ہو، ساتھ ہی ساتھ ان حفرات کی عقیدت اور کنتیں بھی مقبول ہوجا کی تو دنیا و آخرت کی سربلندی کے لیے کافی ہوگا۔ اور نعتیہ اور کنتیں بھی مقبول ہوجا کی تو دنیا و آخرت کی سربلندی کے لیے کافی ہوگا۔ اور نعتیہ عوام بائے۔

قطعه تاريخ طباعت

از سیدشاه محمر طلور ضوی برق چشتی نظای

اشاعت پر کہا اے برق دل نے "
دوگل افشائی تور حرم ہے"

يم القدالرحن الرجيم

ر فے چند

یارپ بھہ عنایت ایدھر کردو کائنا ہے شاد تم گل تر کردو ہے رنگ گذشتی رُخ اس کا کالا تم غازة عنو سیں منور کردو

شالی ہند میں اردو کا دبستان عظیم آباد اس لحاظ ہے بے صداہم ہے کہ بہال بھی اردو زبان واوب کی میراث کسی بھی دوسرے دبستان ادب اردو ہے کم قدیم نبین ۔شاعری ہویا نیژ دونوں میں دبستان عظیم آباد کاپلے بہت گراں ہے۔

حفرت سنید عماد الدین قلندر بجلوار دی قدس سرهٔ العزیز (۱۹۵ه تا ۱۹۳۴ه) کا رساله صراط منتقیم عرف سیدها رسته (مصنفه ا۸۰ به) کے متعلق مشہور دمعروف محقق قاضی عبدالودود فرماتے میں:

"...اگریدواقعی گیارہوی مدی کا لکھا ہوا ہے تو یہ یادر کھنا جا ہے کہ
اس صوبہ میں نثر وظم اردو کا اس سے قدیم ترضونداس وقت تک دستیاب نمیں
ہوا ہے۔" (مارچ ۱۹۳۷ء)

مثائ ،عرفاء اور پیران طریقت کا بیطلیم المرتبت خانواد و کماد بیعربی ، فاری اور اردو کی ببر طور خدمت میں اپنا ایک متناز مقام رکھتا ہے۔ انہیں حضرت محاد الدین قلندر قدى سرة بانى خانقاه عمادىيە كے افراد خانواده بالخصوص آپ كے سجاد ونشينان رحمة النه يعم كى مشايخاند، صوفياند، عارفاند، ادبياندوشاعراند كمالات كى ايك دنيام عترف ہے۔ مثلا:

ا حفرت سيدشاه عمادالدين قلندر رحمة الشعليه (١٥٠ • الما ١١٢٣هم)

٢ حفرت سيدشاوغلام نقشبند جاورهمة الله عليه (١١١١ه ١٥٣١ه)

٣ - حفرت سيدشاه نورالحق تيان رحمة الله عليه (١٥١١هـ١٢٣٣١هـ)

٧- حضرت سيدشاه ظهورالحق ظهوررحمة الله عليه (١٨٥ احتا١٢١٥)

۵۔ حضرت سيدشاه سيح الحق صبيح رحمة الله عليه (١٩٠١ء تا ١٩٥٥ء)

ور ٦- حضرت سيدشاوفريدالحق قاوري عمادي فريد عظيم آبادي مدظلة العالى

زيب حادة عمادية للندريية خانقاه عماديية بيئة ميثي

حضرت فرید عادی کوفن شاعری میں پدطولی حاصل ہے۔ آپ ایک وہی شاعر ہیں۔ طبیعت ففیراند، ول عارفاند، مزاج شاعرانہ ہے۔ بیک وقت مخادالدین بھی ہیں اور عادالادب بھی۔ زبان و بیان پر قابل لحاظ قدرت حاصل ہے۔ تقریر دل پذیر پر دہ ملکہ حاصل ہے کہ ایک شیریں بیان مقرد کی حیثیت سے دیار وامصار میں معروف ومقول ہیں، عاصل ہے کہ ایک شیریں بیان مقرد کی حیثیت سے دیار وامصار میں معروف ومقول ہیں، تخریر کم نظیر پر وہ قدرت ہے کہ غزل، مشوی اور نعت رسول کریم علیقہ کا براسر مایہ جمع ہے۔ طبیعت میں آمد اور زور ہے۔ وکروبیان رسول علیقہ پر آپ کا دل گداختہ سانچوں میں قکرو خیال کے سونے و حال ای

تبلیغ وین متین ، رفاہ عام ، خدمت خلق اور نعتیه مشاعروں میں سابقہ اور واسط عوام الناس ہے ہے، البذاا ہے مورث اعلی کی قیمتی روایت کے پیش نظر زبان و بیان کو سادہ ، بہل ، روال دوال اور عام فیم رکھتے ہیں۔ اگر چہ خواص میں بھی آپ کا مقام و مرتبہ مخصوص ہے کیوں کہ قرآن و حدیث و فقہ اور عربی و فاری پر عبور کے باوصف آپ ایک متند عالم دین و علامہ ہیں۔ البذا آپ کے کلام پر میر تھی میر کا یہ شعرصاد ق آتا ہے ۔

شع میرے ہیں کو خواص پند ي مجھے مفتلو عوام سے ہے تنومر حرم حضرت شاه فريدالحق فريدهمادي مدظلة كي ايك سوكياره فعتيه غزلول كالمجوعة زير اشاعت ب- بينك يدمجوعة نعت اسم باستى ب- آيئ ايك سرسرى نكاه " تنور حرم" کی چند نعتوں پر ڈاکیس اور دیکھیں اس کاحسن بیان ،اس کی طرز اوا اور معنوی طور يراس من يوشيده و پيدا ده كيف وكم جوايك پيرطريقت، أيك عارف، ايك الل الله، ايك عاشق صادق رسول اور ایک صاحب وجد و حال بزرگ شاعرشیرین بیان کا خاصه و کمال يلى نعت شريف كامطلع جواس مجموعه كي بقم الله ب، ملاحظه بو: ارض زی، ما زا، مالک دوجهال زا جو بھی مقام باز ہے بن گیا سب مکال ترا ماہرین زبان و بیان پر آشکارا ہے کہ جب فصاحت و بلاغت ہم آمیز ہول تو ایسے ي اشعار جلى موتے ہيں مطلع كے بعد كاشعر ب: وسل عبيب كے لئے رب بھى مكين ہوگيا أس كا كبيل مكال نبيل، كفر بوا لامكال ترا حضرت فريد فريد عصرين، آپ كا ذبان كلتارى و تكت آفري سے-اس بهلى اى نعت كامقطع بحى ملاحظه کہنے کو کہ، کیا فرید نعت عبیب کبریا اس كا قلم تخبر عيا، لفظ لكما جبال 'ترا سادہ وسبل، عام فہم اور دل نشیں بیرایہ بیان میں کیسی برجنتگی وروائی ہے۔ کی کا وہاں کوئی جارا نہ ہوگا ججز اس کی رحمت سمارا نہ ہوگا

^

خدا کے رہا ہے یہ بندول سے کے دو جو ان کا نبیس وہ ہمارا نہ ہوگا ضرور اپنے بندول کی سنتا ہے موالہ مصیبت میں تم نے پکارا نہ ہوگا

كياان اشعار من آيات قرآنيكي للمحنبين؟ سجان الله

ب والهدكى سادگى، تفتلوكا برسكون انداز، ولنشيس تلقين، مبلغانه روتيه سب تهجم

مترشح بان اشعارے اور ہا، ساف ساحب کلام کی تقدی آب شخصیت کا پرتو ہیں .

بے ادب کو خدا نہیں ما اطف ایمان کا نہیں ما

ہو نہ آل ہی ہے الفت فیض سرکار کا نہیں ماتا

لاکھ جاہو تو یا نہیں کتے ہے وسلد خدا نہیں ما

نی اور مشکل طرحی زمینوں میں ہی آپ کی مشق وممارست سے نے گل ہوئے

كلية نظرة تي بي:

یے مہر و ماہ، زیل، آسال، سمندر سب
سی کے نور کے پرتو سے ہیں اجاگر سب
خدانے عبدلیاسارے انبیاء سے جب
تو کلمہ خوان محمد ہوئے چیبر سب
طفیل نعت محمد فرید عاصی کو
قریب ریکھیں گے رب سے بروزمحشر سب

آپ کی نعتیں پڑھئے اوراس کیفیت کومسوں سیجئے جواہل طریقت پرمجلس ساع میں طاری ہوتی ہے۔ صاحبان جنہ ودستار، خاصانِ خدائے خفار جب ذور کرتے ہیں، پاکوب و دست افشاں ہوتے ہیں، عالم وجد میں نعرہ ہووجی لگاتے ہیں تو حاضرین وشرکائے محفل سے قلوب ہمی ان تجلیوں ہے مستنیر ہوتے ہیں جواہل حق کا حصہ ہیں:

یرائے مضمون کی دکش تازگی دیکھیے:

صح بنی از روئے محمد، زلف سے رتحت شام نے لی · ارض مدینه مسکن تغیرا، عرش بری الیان محمد لے کے فرید اب نام مقدی جر لے واس نعت حق سے ذَكَر تي ہے غافل مت ہو، حاصل كر عرفان محمد نعت يربهت كي لكها كيا عداور لكها جاتار عكار جب حكم رباني ع:

صلوا عليه وسلموا تسليما

تو ورود وسلام جان ایمان تفهرا فائمه بالایمان بی خاتمه بالخیرے اور کون ہے جواس کامتمنی نبیس اکون ہے جس کی زبان پر بیدو یا نبیس۔ شاہ فرید تظلیم آبادی فرماتے ہیں ·

وصن رسول محتشم نام أي محترم لب یہ جمیشہ ہو رواں صل ملی محمد وقت اخیر جب ترا آئے فرید بے نوا کینے گلے تری زباں صل علی محمد

حضور نی کریم بیشنه کا نام نامی واسم گرامی زبان براا نا اور در و پژهنا جان ایمان

- عرشی نے لکھا ہے:

بزار بار بشویم دبمن ز مشک و گاب بنوز نام تو گفتن کمال بے ادبی ست جناب شاوفر يدفر ماتے بيں _ وبن یاک کرلو درودوں سے پہلے كرو بكر بال الم كال مي

ایک مشہورشعرے ۔

زباں یہ بار خدا، س کا نام آیا كيرينطق الاعمرى زبال كالخ احیما شعر ہے اور یقینا احیما شعر ہے متراس کے مقابل میں میں جناب فرید کا پیر ہم چین کرنے کی جرأت کروں گا: لیوں نے وصل کی لذت اٹھائی ي کا نام آيا دنال ي محيّر ،تعجب بنطق کے بوے اور حيفن آفقدس، وصل کي لذت ميں جو فرق مراتب معنوی اورعلوے قلروخیال کی جلوہ گری ہے، اس کی واد اہل نظر ہی دیں مے۔ ایک دگر نعت كالمطلع ومقطع لما حظه قرمائ: کھیے کی زمیں اور ہے روضے کی زمیں اور انوار مکال اور ہے انوار کیس اور س طرح فرید ان کی بلندی کو بتاؤل ہے کون بھلا ان کے سوا عرش نشیں اور اس مقطع مین ان کے سواع ش نشین اربہت کھ لکھا جاسکتا ہے۔مشاہدات ظاہر كى دنيا اور ب مكاشفات باطن كاعالم اور اس مقطع برتو حصرت آسى غازى يوري كى روح بمی جموم آتھی ہوگی۔انہوں نے تو نزول اجلال کی طرف اشارہ کیا تھا اور بس ع ازيزا ۽ مين ش مصطفي جوكر ایک سوگیارہ وجد آفری نعتول کا بیمجموعداردو کے نعتیہ سرمایے جس ایک اضافہ ار جمند و برخمکین ہے۔ اس کی ایک ایک نعت بربطفیل فیضان حبیب ورق کے ورق لکھے جاسكتے ہيں۔ان كے كائن وكار بردوشن ڈالى جاسكتى ہے۔

افسوس مروست مم وقتی یا مم بختی حایل ہے اور یہ عاجز و ٹاتوال محض جموائے

الامرنوق الاوب چندسطروں پر بی اکتفا کرد ہا ہے۔ اس فقیر حقیر سرا پاتفقیم کو آج سے تمیں سال قبل دوران جی و زیارت حربین شریفین مقامات مقدسہ دمستجاب عار حرا، عارثور، جبل النور، عرفات، منی و مزدنف، مطاف و مقام ابراہیم، صفا و مروه، حربین، باب السلام، مواجہ اقدس، مبحر قباد قبلتین و غیرہ بی و مقام ابراہیم، صفا و مروه، حربین، باب السلام، مواجہ اقدس، مبحر قباد قبلتین و غیرہ بی و البائد و عاجزانہ، عاشقانہ، صادقان، عابدانہ و مومنانہ الی حزاری کے ساتھ عمق دل سے نکلی، آنکھوں سے الجی انفرادی و اجتماعی دعاؤل برآ مین ثم آبین یارب العالمین کہنے کی سعادت نصیب ہوئی ہے ان کے سوز و گداز قلب کا انداز و رہا ہے۔ " تنویر حرم" کی نعتوں بی صفرت فرید کے سوز و ساز دروں کی بجر پور عکامی انداز و رہا ہے۔ " تنویر حرم" کی نعتوں بی صفرت فرید کے سوز و ساز دروں کی بجر پور عکامی ہے اور عقیدت و محبت کی دکھش تر جمائی۔ انشاء اللہ العزیز " تنویر حرم" پر بعد اشاعت عربید اظہار خیال کی سعادت حاصل کروں گا

أن ك حسن دلآرايه مرجاكي م

عثق صادق اگر ہے فرید حزیں

پرد فیسرسیدشاه محد طلحه رضوی برق سجاده نشین خافتاه چشتیه نظامیه، دانا بور

٧٤/ جولا کی ۲۰۰۰م



یہ بھٹک رہا تھا اِدھراُدھر، ملی راہ اس کو بھی خوب تر مرا خامہ وصفِ نبی کرے مری شاعری کانصیب ہے فرید

میں گدائے طفیٰ ہوں...

حضور مرورہ مات فخر موجودات الله في الله رحمت كے طفیل ال مخفر الله فقر موجودات الله فقر الله فقر من الله الله فقر من من الله فقر من الله ف

شال کوان در آنیا جول اوگ مجھے المجھی طرح جائے میں بالگر پیشعر پڑھے کو جی جاتا

-4-

یا پا بونا ہوئ حال ہمرا جانے ہے جانے نہ جائے کل ہی نہ جائے ہوئ تو سارا جانے ہے

میری بیدرئش کیم جمادی الاول عرب ۱۳ هده مطابق ۱۱۱ تو بر ۱۹۲۸ و فرانقاه المادبیده منظل تالاب پندسینی میل جونی نقاه الدارش نام او رئیر نظام الای عارینی نام رکعا شیاب منظل تالاب پندسینی میل جونی فریدرائی نام او رئیر نظام الای عارین می مان ہے۔ میرے ملا ملئه نسب حضرت زینب بنت حضرت فاظمیته الزمراه منظمی المام سے مان ہے۔ میرے اجداد میں سب سے میل حضرت امیر عظام الندزینی جعفری نے میلاواری شریف کواپن مسلمی وظمن نایا۔

میرے والد حفزت مولانا سید شاہ تن المق ممادی قدس سرہ ، حفزت تا ق المق ممادی قدس سرہ ، حفزت تاق العارفین بیر مجیب اللہ مجبواروی قدس سرہ ک ساتوی پشت میں اور حفزت محبوب رب العالمین خواجہ ممادالدین قلندر قدس سرہ کے آٹھوی سجادہ تھے۔ میری والدہ قاضی سیدمظاہرامام رحمة الله علیه، آبگلہ شلع ممیاکی بوی صاحبز ادی تھیں۔

جب ميري عمر حيار سال كي جوني تو جدامجد حضرت مولانا حافظ سيد شاه صبيب الحق قدس سرة (م-۱۹۴۷ء) نے بھم اللہ خوانی کرائی اور تعلیم کا سلسلہ شروع ہوا۔ ابتدائی تعلیم گھر مرداداحضور قدس سرؤ سے حاصل کی منٹی علی حس عظیم آبادی سے خوش خطی کی مثل کرائی گئی، مولانا شاہ عبدالمنان گیاوی مرحوم سے فاری اور عربی کی ابتدائی کتابیں رہمیں، پھر متوسطات تك حضرت والدحرامي اور ملك العلماء حضرت مولانا ظفرالدين قادري عظيم آبادی نے برهیں۔والدگرامی نے جھیل کے لیے مدرسه عظراسلام، بر ملی شریف جمیجااور م ١٩٥٨ء من و بين سے سند فراغت حاصل کی ۔ منظر اسلام ميں اور اس کے علاوہ جن اساتذہ ہے میں نے اکتباب علوم کئے ان کے اسائے گرامی ہے ہیں: مولوی علیم الدین صاحب کو یا منكها زا، حعرت مولانا احسان على صاحب يوكمريرا، حضرت مولانا ابراجيم رضا خال عرف جیلانی میاں صاحب بریلی شریف اور بریلی شریف کے دوران قیام قاری سردار محمد خال بیناذین سے تبوید کیلی کے محکم احمد رضاعظیم آبادی، پروفیسر حاجی محمر صغیرالدین صاحب اور جناب امیرالدین صاحب وکیل ہے علوم فلکیات، ریاضی و دیگر علوم فلنی حاصل کئے۔ پٹند میں جب ہومیو پڑھک کالج کھلا تو اس کے ابتدائی بچ میں داخل ہوا اور ایکے۔ایم۔ وی بی ۔ ایج ۔ آئی کی سند حاصل کی چرمنٹی عالم وخشی فاصل ،مبئی سے کیا۔

بدرسہ سے فراغت کے بعد ہی حضرت والد گرای کے دست مبارک پر بیعت ہوا اور تعلیم باطنی کا سلسلہ بھی شروع ہوا، سلسلۂ قلندر میہ اور قادر یہ تمیصیہ کی تعلیم کے بعد والد محرای نے اجازت وخلافت تمام سلامل کی ، جوانہیں حاصل تعیں ، عطا فر مائی ۔ تمام اذ کار ، اشغال اور اورادو وظائف کی اجازت مرحمت فر مائی ۔

۱۹۵۲ء کو قادرآ باضلع بیگوسرائے کے حافظ سیدنورالدین احمدمرحوم کی بری صاحبزادی (م- ۱۱رومبر۱۹۹۳ء) سے ہوئی۔ اللہ تعالی نے چھ بیٹے اور دو بیٹیاں عطاکیم م

۱۹۵۵ء میں مجڑن این محلوم بک ہائی اسکول، پٹندسیٹی میں عربی مدرس اور ہیڈ مولوی کی جگہ میر اتقرر ہوا۔

کرفر وری ۱۹۷۵ء کو والد گرامی کا انتقال ہوا اور مجھے سجادہ کا ادبیہ پر بھایا گیا،
خافقائی ذمہ داریوں کے آتے ہی اصول خافقاہ کے مطابق میں نے نوکری سے علیحدگی
اختیار کی۔اللہ تبارک و تعالی نے مجھے اُس آستانہ کی جاروب کشی اور سلسلہ طریقت کی
خدمت کی سعادت بخش جے پھلواری کے خانوادہ کر یقت میں مرکزی حیثیت حاصل ہے
اور اس سلسلہ طریقت (ممادیہ و مجیبیہ) کی تمام خانقا ہیں خانقاہ ممادیہ کی شاخ کی ہی حیثیت
رکھتی ہیں۔

میں اس گھر اور خانوادہ میں پیدا ہوا کہ ہوش سنجالتے ہی میں نے اینے گھر مین تصوف و اوب اور علم شریعت و طریقت کا چرچا دیکھا۔ والدگرائی اور جدامجد تو عملی تصوف کے نمونہ تھے ہی وہیں والد گرامی صاحب دیوان شاعر تھے۔ بچا تھیم سیدشاہ حسین الحق صاحب بھی شاعری کرتے اور کلیم تخلص فرماتے تھے۔اُسی زمانے میں اِس خانوادہ کادو مجیب میں جناب تمنا عمادی، اولی ونیامیں بری شبرت حاصل کر چکے تھے، ان کے اور دادا حضور کے درمیان علمی گفتگو ہوتی رہتی تھی ، پھر والد گرامی کے یاس بھی آتے ، کافی صوفیانداور اد بی گفتگو ہوتی تھی۔ اِس اد بی ماحول میں ہوش سنجا لئے می شاعری کا شوق ہوا، ابتداء میں مبارک حسین مبارک عظیم آبادی ہے اصلاح لی۔سترہ سال کی عمرے باضابطدا جی غزل کے ساتھ مشاعروں میں شرکت شروع کی۔مبارک عظیم آبادی کے بعد عبدالحمید حمید عظیم آبادی شاردشاد عظیم آبادی ے اصلاح لینے لگا۔ سجادہ عمادیہ پر میٹھنے کے بعد صرف نعتیہ شاعری كرن لكا الله تعالى في است صيب ياك الله كل على عاد بارزيادت حرين شريفين كي سعادت بخشي (بالترتيب ١٩٦٥ء، ١٩٦٩ء، ١٩٨٩ء) اور جيرترم كعبداور مجد نبوی میں بینو کر بھی تعتیں کہنے کا شرف عاصل ہوا۔ کی اس مجموع میں شامل ہیں۔

على مرح مر معه نعيش، چندالانيو، المنيا، اورسائ منام ق ۲۹ معتقل اور چند بدرم ومناجات كيد چكالمال-

میری مطبور تسنیف " "تنوریزم" کے ملاوہ حسب ذیل میں المعنوی کو ہر کمال ، ۲ ریال ت فخر زیال شاب الدین ہے تملیج ت مع حالات حفر بنت مخدوم آوم سونی ، ۳ رمال ت فخر زیال شاب الدین ہے تملیج ت مع حالات حفر بنت مخدوم آوم سونی ، ۳ رمنز آخرت ، ۴ رجز ب البحر کار (ترتیب) ، ۵ رمیاا و رمول پر امتر اش اور اس کا جواب ، ۲ رئب کھڑ ہے ، دول نماز میں ، ۷ رعر نبی کی کبی اور ۸ رمنا قب اولیا وواصفیا و (زیر طبع)

آت ہو کیا خوف روزِ محشر کہ جس نے سنک حرم کو چوما گواہی دے گا یہ سنک اسود برونے باری، کہ ہم کو چوما

جہاں میں آیا جو نور وحدت تو سارا عالم ہوا منور اُس انہ رجت کی بارشوں نے نبی کے ارض حرم کو چوما

د یار طیبہ میں جب میں پہنچا تو ول کا کیا حال تھا نہ بو تھو جبیں پے خاکِ حرم اگائی، رہن سے ارض حرم کو چوما

نماز بڑھنے کوڑا ہوا میں نبی کی محراب پاک میں جب نکار بڑھنے کو آنسوؤں نے مصلی محترم کو چوما

طیمہ نے جب خیل سے پوچھا کہ میرا بینا بہاں کیا ہے فرشتہ لے کر گیا ہے ان کو، یہ کہدے ان کے قدم کو چوما

خیال تحریر نعب حضرت، فرید آت بی کیا بتاؤں خن نے میرے دبن کو چوما، دبن نے نوک قلم کو چوما

الصلوة والشلام غليك يارسول الله

ارض تری، ساء ترا، مالکِ دوجهال ترا جوبھی مقام ناز ہے، بن گیا سب مکال ترا

وسل حبیب کے لیے، رب بھی مکین ہوگیا اس کا کہیں مکاں نہیں، گھر ہوا لامکال ترا

تیرے کلام کی قتم، حسن کلام پر ترے صرف عرب نہیں فدا، سارا ہوا جہاں ترا

خُلق ترا، کرم ترا، حسن ترا، اوا تری رب نے کتاب میں کیا، کتی جگد بیال ترا

مالک حشر کا غضب، تیرے کرم سے نل عیا حشر میں بھی مرے نبی، علم جوا روال ترا

جھے ہوائیں ہے رب، ربے جدائیں ہے تو ذکر خدا جہاں کیا، وصف ہوا بیاں ترا ذبین کو پائیاں ملیں، حسن عمل عطا ہوا تیرگی دل کی حصِت گئی، نام لیا جہاں ترا

باعثِ خلقِ دوجبال، نور الله کی قتم کعبهٔ دل ہو یا حرم نور نہیں کبال ترا

مُن کو کہہ گیا فرید، نعت صبیب کبریا اُس کاقلم تشہر حمیا، لفظ لکھا جہاں 'ترا'

الصلوه و الشلام عليك بارسول الله

جہل کی ظلمت مئی، حضرت کا آنا ہوگیا علم کی شعیں جلیں، روش زمانہ ہوگیا

قبلۂ کعبہ نبی کا آستانہ ہوگیا میری پیشانی کو جھکنے کا بہانا ہوگیا

آپ کے آتے ہی کعبہ قبلنا عالم بنا آزری کا ختم دنیا سے فسانہ ہوگیا

و شمح کبریا بھیلا انہیں کی ذات ہے کلمانہ توحید ہے روشن زمانہ جو کیا

وادی یثرب میں رتمت کی جوا چلنے تگی اور زمیں پر نور رب کا آستانہ ہوگیا

آپ ک آئے ہی تعبہ بن ٹیا دارالسلام نور عرفانِ الٰہی کا خزانہ ہوگیا اُن پرندوں کی چبک کا اور بی انداز ہے جن کا طبیبہ کے شجر پر آشیانہ ہوگیا

داستان غم سناؤل گا بصد مجز و نیاز گر مرا سرکار سح روضے په جانا ہوگیا

بادشاہ عقل کل رب نے بنایا ہے انہیں ان کے کہنے پر چلا جو بھی، وہ دانا ہو گیا

دب سرکار دوعالم اور ب اہل بیت میری بخشش کے لئے کافی بہانا ہوگیا

اب تود کھال کمیں خدا را، صورت زیبا حضور! نصف حصہ عمر کا شاید روانہ ہوگیا

لکیے رہا تھا کلک قدرت، داستانِ انجیا آپ کے آتے ہی، پورا سے فسانہ جو کیا

روضۂ سرکار پر رکھدے جبیں تو اے فرید تیری قسمت جاگ اٹھی ہے جو آنا ہوگیا

الضلوة والشلام علنك يارسول الله

بیت خدا کو امن کا مامن بنادیا يعني، تجبيت كا مسكن بناديا دنیا ترے حبیب نے روش بادی اک جلوؤ نگاہ سے گھشن بنادیا وہراں کی حضور نے گزار آزری كوك جرم كو كفر كا مدفن مناديا قرآل کا دیل دیکے کے کیوٹ حدا كن واول كو آپ نے كندن بناويا پررا کیا ہے عبدِ خلیقی حضور نے ارض حرم کو نور کا گلشن بنادیا اصیب مصطفے نے جدائی یہ آپ کی کی اشک ریزی اتنی، که ساون بادیا

تاریک متی جہین مختیدے مری فرید اس میکر شال نے روشن بنادیا نیز آج نیز

الصلوة والسلام عليك يارسول الله

کسی کا وہاں کوئی جارا نہ ہوگا بجز ای کی رحمت سیارا نہ ہوگا كدهم وكر ك ير تنكار بندے اگر أن كو تيرا سهارا نه بوگا خدا کبہ رہا ہے یہ بندول سے کہدو جو اُن کا نبیل ہے جمارا نہ ہوگا ضرور اینے بندوں کی سنت سے موالا مصيبت مين تم نے پکارا نہ بوگا سیای بتاتی ہے راتوں کی ہم کو محمدٌ نے گیسو سنوارا نہ ہوگا

کر وادوتا عقدہ مصرب کا تیرے کا کھی کھی نگارا نہ ، ہوگا پریش ہو محشش میں است ہماری محمد کو ہرگز گوارا شہ ہوگا

مدینے کے مہمال جدائی پر روئے در مصطفے کا نظارہ ند ہوگا

ارم چھوڑ دیں نے حرم چھوڑ دیگے محکہ کو چھوڑیں گوارا نہ ہوگا

شفاعت رہے گی کہی و چیش اُس کے فرید حزیں ہے سہارا نہ ہوگا II last

الصَّلوةُ و السَّلامُ عَلَيْك يَارسُولَ اللَّهِ

مومنوں کو نور وحدت سے مجلّل کردیا کعبۂ دل آپ نے سب کا مصفا کردیا

اُس بگاہ کیمیا گر پر تقدق جان و دل اک نظر میں جس نے بیڑب کو مدینا کردیا

گلشن طیبہ میں نہریں بہہ گئیں انوار کی بڑگی کو آپ نے عرفال کا دریا کردیا

اک ابوبکر و عمرٌ، عثمانٌ وحیدرٌ بی نبین کتنے دل کو میرے آقا نے مجلّی کردیا

مل ری تھی خود بخود عرفان کی دولت مجھے "
دوری تھی خود عرفان کی دولت مجھے المجار تمنا کردیا"

ہے وہی سردار عالم ہے وہی مخار کل نور حق ہے جس نے دنیا کو مجلّی کردیا

منزلِ قوسین پر جاکر حبیب الله نے کیا وقارِ آدم و هوا دوبالا کردیا

ساقی کور نے کتوں کو بنا ڈالا فرید بادہ توحید کے مستوں نے کیا کیا کردیا

اَلصَّلُوةُ وَ السَّلامُ عَلَيْكَ يَارَسُوْلَ اللَّهِ

وہ نورِ مجلّیٰ جہاں ہم نے دیکھا محدٌ کا جلوہ وہاں ہم نے دیکھا

نہیں ہے مکان خدا آساں پر زمیں پر خدا کا مکاں ہم نے دیکھا

فرشتے جہاں سر نھھکاتے ہیں آکر خوشا، بخت وہ آستاں ہم نے دیکھا

ہر اک شے میں پائی محم کی خوشہو ہر اک گلسے جلوہ عیاں ہمنے دیکھا

لگایاہو اک رات میں جس نے گفشن نہ ایبا کوئی باغباں ہم نے دیکھا

فرید حزیں راز کی بات ہے ہے کہ محبوب رب کو کہاں ہم نے دیکھا



الصلوة و الشلام عليك يارسول الله

سناکر واستانِ غم مجھی توبانا نہیں آتا مجھے ذکر نبی میں اشک برسانا نہیں آتا

یہ سوزِ دل بے فکلِ اشک، برسانا نہیں آتا تؤیما ہوں میں خود، غیروں کو تزیانا نہیں آتا

یہ دربار محمر ہے، سلقے سے یہاں مانگوں ادب گاہ جہاں میں، ہاتھ پھیلانا نہیں آتا

امیر زلف احمد ہوں، یہ ہے دیوائلی میری کہ اب تو گیسوئے ایماں بھی سلجھانا نہیں آتا

وہ کیا ایمان کے گوہر سمیٹے آپنے دامن میں جے الفت میں ان کی سنگ غم کھانا نہیں آتا

ہوں تو ہے فقیری کی، مگر کرتا ہوں۔ لطانی حدوے مصطفے میں، نام تکھوانا نہیں آتا

فرید ابنوں کو آدابِ نبی بتلادیا لیکن مقامِ مصطفے غیروں کو سمجھانا نہیں آتا

(B) (B) (B)

سمره و الشاالم عليك بارسُول لله

ہ اُں ان حال میں یارب ما بین مون مشتہ اٹیمائی اگا:وں کے مدینا ہوتا

من نے بھے طیبہ میں مسیر آتی من یہ حف ہے کس شان سے، جینا ہوتا

منے اس بی عطر کے بدلے لے کر ب جنین شہر والا پیر بیینا ہوتا

تیرے قدمول کے تعلے ہوتی جہاں کی دولت * ہے کہ تو خادم سرکار مدینا ہوتا

نازے کہتا کہ میں طورے بڑھ کر بول فرید کائل معمور مرا نور سے سینا ہوتا

الصلوة والشلام عليك يارسول الله

ابل یقیں کو نور کا یکیر دیا گیا مشرک شعار قلب کو تعنج دیا عمیا اصحالی کالنجوم کا رہبر دیا عمیا ہم ربروان دین کو اخر دیا گن تعلیم دیں کہ واسے حیدر دیا کیا صبر و رضا کے واسطے شتر دیا گیا جس فرش فاک ہے کہ تھے کانے بول کے اس سرزمیں کو تور کا جوہر رویا کیا ینے کی آرزو میں بہادی گئی شراب بدلے میں اس کے بادؤ کور ویا گیا. عرفاں کی سے جہاں کو بالے کے واسطے میرے نبی کو نور کا سافر ویا گیا الله رے صبر و ضبط و مخل رسول کا ان کو دعا کے بدلے میں پھر دماعمیا

مرح نبی نبجات کا موجب بنی فرید عاصی کو جنتی کا مقدر دیاگیا

阿姆爾

الصلوة والشلام عَلَيْكَ يَارَسُولَ الله

ول میں تھی یاد کبریا، لب پہ کسی کا نام تھا اپنا حسین مشغلہ، صبح سے تابہ شام تھا

پنچ جہاں عبیب رب، شوق کا وہ مقام تھا ایک تھی ذات مصطفٰے جلووں کا اردہام تھا

ناز ونیاز کھی نہ تھے، پردے تھے سب اٹھے ہوئے قیدِ حجاب بھی نہ تھی، جلوہ خدا کا عام تھا

عرثی پہ کیا لکھا گیا دیکھانہ تھا کسی نے بھی بعد میں راز کھل گیا میرے نبی کا نام تھا

جس نے اسے بناویا، جس نے کرم کی بھیک دی اب پہ فریدِ بینوا ایک اُس کا نام تھا

الشلوة و الشلام غليك يارسول الله

فرشتوں نے نبی کو جب ترے دربار میں دیکھا سے رشک آیا، بشر کو عالم انوار میں دیکھا

بنا گلزار طیبہ نور سرکار دوعالم ہے جمالِ مصطفے ہم نے در و دیوار میں دیکھ

نه کیول مویٰ برابر بھیجتے قرب خدا اُن کو مسلم جلوہ رب کا چشم احمد مختار میں دیکھا

یہ بولے حفرت این سلام، اللہ شاہر ہے جمال این مریم آپ کے دخساد میں دیکھا

جہانِ گفر جن کی طاقتوں سے کانپ اٹھا تھا وہ جلوہ کافروں نے حیدرِ کرار میں دیکھا

وہ منظر میری آنکھوں نے نبیں دیکھا فرید اب تک جو منظر میں نے طیبہ کے گل و گزار میں دیکھا

الصَّلْوةُ وَ السّلامُ عَلَيْكَ يَارْسُولَ اللَّهِ

یا رسول کبریا صَلِ علی صَلِ عَلَی مَلَ عَلَی مَطْهِ عَلَی مَطْهِ عَلَی مَطْهِ عَلَی مَلِ عَلَی مَلِ عَلَی مَلِ عَلَی الله محرً مصطفے صَلِ علی صَلِ عَلَی صَلِ عَلَی صَلِ عَلَی صَلِ عَلَی طَلَی صَلِ عَلَی صَلِ عَلَی صَلِ عَلَی صَلِ عَلَی صَلِ عَلَی صَلِ عَلَی صَلِ عَلَی

وادي يرُب مِن جب بِيْجِ محرً مصطفى شور طيبه مِن موا صَلِ على شور طيبه مِن موا صَلِ على

عطرت زلف محمد سے بسا سارا چمن بھری جب زلف دوتا صَلِّ علی

ہم گنبگارانِ امت کی خطائیں کچھ نہیں انکی رحمت ہے سوا صَلِ علی صَلِ عَلٰی

صورتِ آقا لحد میں دیکھتے ہی اے فرید کہہ اٹھوں میں برطا صَلِ علی صَلِ عَلٰی



الصَّلوةُ وَ السَّلامُ عَلَيْكَ يَارَسُولَ اللَّهِ

سے مبر و ماہ، زیس، آسال، سمندر سب کسی کے نور کے پر توسے میں اجاگر سب

تخیلات کی دنیا میں نور کی بارش کہ دھادیے ہیں مجر نے کاغذی گھر سب

بیه خون قلب و جگر بی بتا گئے مجھ کو لگے ہیں عشق محمر میں آج نشتر سب

خدا نے عہد لیا سادے انبیاء سے جب تو کلمہ خوانِ محمد ہوئے پیمبر سب

طفیلِ نعتِ محمد فریدِ عاصی کو قریب دیکھیں کے رب سے بروزِ محشر سب

الصَّلُوةُ وَ السَّلامُ عَلَيْكَ يَارَسُولَ اللَّهِ

نقش یائے مصطفے سے دل سجایا ہے بہت قلب نفتہ اس طرح ہم نے بگایا ہے بہت میری فاک قبر بھی کچھ کم نہیں ہے طور سے میں نے بھی ذکر نبی میں دل جلایا ہے بہت عاصوں نے کرکے ذکر مصطفے ہر شام کو تیرهٔ و تاریک دل کو جگمگایا ہے بہت واعظا! تو بي نہيں ہے مالك باغ جنال قصہ سرکار میں نے بھی سایا ہے بہت روزِ محشر رحم کر یارب ہمارے حال پر نغمهٔ نعب محمد ہم نے گایا ہے بہت اے خدا اس ساتی کوٹر یہ ہو لاکھوں درود بادہ عرفانِ رب جس نے بلایا ہے بہت

سیجے للہ میرے حال پرچینٹ م کرم یا رسول اللہ وشمن نے ستایا ہے بہت

کیول نبیں قربان ہول مؤن تہارے تھم پر عاصوں کو رب سے تم نے بخشوایا ہے بہت

تیرے چہرے کی ضیا بتلا رہی ہے اے فرید غازۂ حب نبی تونے نگایا ہے بہت

اَلصَّلُوةُ وَ السَّلامُ عَلَيُكَ يَارِسُوْلَ اللهِ

یہ عالم بنا ہے برائے ، محمر کروں کس طرح میں ثنائے محمر

مِلا رب سے انعام و اکرام اُس کو موا دل سے جو بھی فدائے محمد

میں کب تک تؤیما رہوں گا خدایا مجھی خواب میں بھی نہ آئے محد

ہے ایمان آل نبی کی محبت ولائے محمد ا

یہ سمجھو مقدر مرا اوج پر ہے ہو گر مجھ کو حاصل رضائے محمد

فرید اس کو مؤن کہیں کس طرح ہم نہ ہو جس کے دل میں دلائے محمر

الصلوة و السَّلامُ عَلَيْكَ يَارَسُولَ اللَّهِ

ورود محمد سلام محمد پڑھ جارہا ہے غلام محکم جھاعش اعظم بھی اسیٰ کی شب میں پ ازت و احرام مح تھا زیر قدم عرش اعلی بھی ان کے بلند اور بالا مقام محمر ہری خوان میں رحمت پس وہیش ان کے ِ فرشتوں نے دیکھا خرام محمد ا ے قرب الی مقام محد مخالف، ہوئے جن کو س کر موافق وہ تیم شکر ہے کلام محمد محمد کے خادم کا رہے نہ ہوچھو امير جهال ۽ غلام محمد

تنگام ہے اُن کے کھلے راز بستہ
حقیقت نوا ہے کلامِ محمر
کرو عظمتِ گفتگوئے مطبم
کلامِ خدا ہے کلامِ محمد
کلامِ خدا ہے کلامِ محمد
کرم کر خدایا فرید حزیں پر
ساتا ہے سب کو پیامِ محمد

الصَّلوةُ وَ السَّلامُ عَلَيْكَ يَارَسُولَ اللَّهِ

سارے نبی ہے ارفع و اعلیٰ سب سے بردی ہے شانِ محمرٌ جن و بشر ہیں تابع اُن کے اعلیٰ ہے فرمانِ محمرٌ

جس نے اپنی جان گنوائی حق نے بخشی اس کو رفعت مل گئی رب سے زیست کی لذت ہوگئے جو قربان محمد

جامِ کوڑ ہاتھ میں لے کر آئیں گے جب سرور عالم دیکھیں گے سب اہلِ محبت روزِ جزا فیضانِ محمدٌ

صح بنی از روئے محر ً، زلف سے رنگت شام نے لے لی ارض مدینہ مسکن کھبرا عرش بریں ایوانِ محمد ً

جس پر آئیں روز فرشتے جس پیہ سدا ہو نور کی بارش جس کے ذریے رشکِ جنال ہوں، وہ تو ہے ایوانِ محمد

لے کے فرید اب نام مقدی کھر لے دامن نعمتِ حق ہے وکر نبی سے فائل مت ہو حاصل کر عرفانِ محمد ا

الصلوة و السّادم عَلَيْكَ يَارْسُولَ اللهِ

مظیرِ ذاتِ لامکال صَلِّ علی محمدً باعثِ خلقِ دوجہال صَلِّ علی محمدً

مصدر فیض مرسلال صَلِّ علی محمدً مطلع نور عارفال صَلِّ علی محمدً

آپ بین ناز دوجہاں صَلّ علی محمد آپ بین فحر مرسلاں صَلّ علی محمد آ

مونس قلب وجسم و جال صَلِّ على محمدً پشتِ پناهِ بَكِسال صَلِّ على محمدً

وصنب رسول مختشم نامِ نبئ محرّم لب پ سدا رہ روال صَلّ على محمدٌ

وقت اخیر جب ترا، آئے فرنیر بے نوا کہنے گے تری زباں صَلِّ علی محمدٌ

121 121 121

6,6

الصَّلْوةُ وَ السَّلامُ عَلَيْكَ يَارَسُولَ اللهِ

دل ہے فرید میرا نذران محمد روز ازل سے میں ہوں دیوان محمد

آوازِ گل ہو یا ہو بلبل کی نغمہ خوانی ہر اک کی ہے زباں پر افسانۂ محمر

مرت سے اپنے ول میں جلوے بیا رہاہوں تغییر کررہا ہوں کاشانہ محد

عنوان اتنے آئے، کچھ بھی نہ لکھ کا میں لکھنے کو جب بھی بیٹھا انسانۂ محمدً

رندوں میں سے آگے ہے میں بادہ خواری منھ سے لگا لیا ہے پیانۂ محمراً

اُن کی حدیث میں ہے ذکر و صفاتِ باری قرآں کی ساری خورہ افسانۂ محمدً چن چن کے نقشِ پا پر تجدے ہی کررہا ہے با ہوش کس قدر ہے دایوان محمد

انبانیت کو بخشی معراج، مصطفل نے کے اداکروں میں شکرانۂ محمد

کہدو فرید سب سے چھٹریں نہ اِس کو ہرگز فرزانہ جہاں ہے دیوانہ محمد PA

الصلوة و السَّلامُ عَلَيْكَ يَارَسُولَ اللهِ

نہیں کوئی میرا سوائے محمد میں جیتا ہوں اب تو برائے محمر مری عمر گزرے گی مدح نی میں میں کرتا رہوں کا ثانے محد مٹی کوئی سنت نہ اُن کی جہاں سے کہ باتی ہے ہر اک ادائے محمر وہیں پر کروں گا میں مجدول یہ مجدے جهال مل محك نقشِ يائ محمد وای ہے وای، عارف حق، وای ہے ك حاصل ہے جس كو ولائے محد . بہ جذب عقیدت نہیں ہے تو کیا ہے ك بين جان و دل بين عائے محم مِلی جب نماز اُن کو تحفے میں رب سے اخلاق یر مسکرائے محمد

نہے چھیڑو اے، وہ برا مان لیس کے فرید حزیں ہے گدائے محمہ ا

الصَّلْوةُ وَ السَّلامُ عَلَيْك يَارَسُولَ اللَّهِ

عرش ے آئی جب صدا صَلَ علی محمد نور ے کھر گئی فِضا صَلِّ علی محمدٌ كيول نه بوافضل فلك ، آتي بين أس جكه ملك كُوچِهُ شَرِ مُصَطَّقًىٰ صَلِّ عَلَى مَحَمَدٍ کعیے سے وہ ہوا چلی، کفر کی آگ بجھ گئی آيا جو نوړ کبريا ضلّ على محمدٌ فكر نه كر نجات كى بخشش و النفات كى ين تو فدائ مصطفى ضلٍّ على محمدٌ تور جبین عابدال، سرمهٔ پیشم زاہدال خاك مزار مصطفىٰ صَلَ على محمدً باب كرم وبين كلا نام ني جبال ليا نور سے قلب بھر کیا صَلِّ علی محمدٌ صاحب عز ومحتشم سارے نی سے محترم آپ کی ذات یاصفا صَلَ علی محمدً مشعل بزم مرسلال نجم جبین ساجدان فاک در رسول ما صلّ علی محمدً

اُن کی زباں ہے نور کی بات مرے حضور کی ہوتی ہے کتنی دار با صلّ علی محمدّ

سزے وہاں لہک اٹھے غنیہ وگل مہک اٹھے ان کا قدم جہاں میا صَلِ علی محمد

سرت پاک مصطفی کرتا ہے خود خدا بیاں ذکر کرے فرید کیا صَلِّ علی محمدِّ

الصالوة و السلام عليك بارسول الله

نہیں حسن میں ہے مثالِ محمّ ہے بے مثل و کینا جمالِ محمّ

تصور میں آقا کے ڈوبا رہوں میں نہ ہو محو دل سے خیالِ محمہ

عمل ہو ہمارہ مطابق نبی کے عطا کردے یارب نبصالِ محمرُ

دبین پاک کرلو درودوں سے پہلے کرو کھر بیاں تم کمالِ محمر

فرید حزیں کو عطا کر خدایا ادائے محمد خصال محمد

الصَّلْوةُ و السُّلامُ عَلَيْكَ يَارَمُولَ اللَّهِ

ہوتا ہے ذکر سید عالم ٹنا کے بعد وصفِ ٹی بیان ہو، وصفِ خدا کے بعد

واجب ہے ہم پ عظمت سرکار دوجہال درجہ میں ہیں نی عرم، خدا کے بعد

رحمت پہ آ پنج آئے گی، تیرے حبیب کی جنت جو دے گا بندوں کو یارب! سزا کے بعد

ونیا میں جس نے کی ہے محبت رسول سے ان کی جلو میں ہوگا وہ مؤن، قضا کے بعد

قرآل کا حکم ہے ہیہ سنو مومنو! بغور! کوئی نبی نہ ہوگا صبیب خدا کے بعد

لاکھول حسیس جہان میں آئے گر فرید واللہ! تسن، نسن نہیں، مصطفیٰ کے بعد

الصَّاوةُ وَ السَّلامُ عَلَيْكَ بارسُولَ اللَّهِ

محدٌ مصطفیٰ پنجے جہاں یہ جھا لو اپنی گردن تم وہاں پر باحسان ان كا بصارے جہال بر جھا کر اپنا سر، اس آستال پر می مصطفیٰ کے آستان پر اگر نازاں ہے تو باغ جناں پر محمدٌ على محمدٌ جو زبال ير أنبیں کی عکمرانی ہے جہال پر نی کا نام جب آیا زبال پر

فرشتے جا نہیں سکتے وہاں پر جہال پر نقشِ یائے مصطفیٰ ہو بتایا مصطفیٰ نے شان باری مقدر اینا روش کرلیا ہے ملاکرتی ہے دولت دوجہاں کی مجھے بھی ناز ہے طیبہ یہ واعظ الی جب دم آخر ہو میرا وبي بين باعث تتخليق عالم لیوں نے وصل کی لذت اٹھائی

فرید اُن کی ولا میں غرق ہوجا حکومت پھر کریگا تو جہاں پر ھھھھ

الصلوة و السلام عَلَيْكَ يَارَسُولَ اللهِ

کعے کی زمیں اور ہے روضے کی زمیں اور انوار مکال اور ہے انوار مکیں اور اے ظلمت شب اور ٹیم لے لے احالا چکے گا ابھی مہر ازل نور سیس اور چرا ہی بتا دیتا ہے خود رونق عرفال زاہد کی جبیں اور ہے عابد کی جبیں اور اے زائر طیبہ کھے جو لین ہو لے لے ملنے کی تہیں دولت عرفال یے تہیں اور بہناؤ اے الفت طیبہ کے سلاسل ایبا نہ ہو دیوائی لے جائے کہیں اور وہ جا کہ جہال عقل بشر جا نہیں عتی تها قرب خداوند کوئی برده نشیں اور عانی ہی نہیں کوئی محمد کا جبال میں الله نے بتایا ہی نہیں ان سا حسین اور

کس طرح فرید ان کی بلندی کو بتاؤں ہے کون بھلا ان کے سوا عرش نشیں اور ہے دی ہے دی

الصلوة و السَّلامُ عَليْك يارسُول الله

جہاں میں آپ آئے رازدار گن فیکال ہوکر بنائی راہ وصدت آپ نے وصدت نثان ہوکر بنائی راہ وصدت آپ نے وصدت نثان ہوکر کھیرے کتنے جلوے نور احمد نے نہاں ہوکر کیا حضرت نے پاکیزہ جہاں کو خود عیاں ہوکر ضدانے اس لئے مضمر رکھے ہیں فائدے اس کے مطر ہوکر فضائے دوجہاں زلین مجمد سے معظر ہے فضائے دوجہاں زلین مجمد سے معظر ہے بسائے اس نے کتنے گلتال عبر فشال ہوکر بسائے اس نے کتنے گلتال عبر فشال ہوکر

کہا خیرُ الامم جس نے، وہی عزت کا ضامن ہے نہ محشر میں رہینگے ہم ندامت کے نشاں ہوکر

گنهگاران امت، روزِ محشر مضطرب کیول ہول سرِ محشر وہ آکینگے شفیع عاصیاں ہوکر

اگر مقبول ہوجائیں فریدِ زار کی تعیس تو محشر میں رہے گا ان کا دامن سائباں ہوکر



الصَّلوةُ و السَّلامُ عَلَيْك يَازَسُولَ اللَّهِ

نظر آئے وہ نقش یا جہال پر مرا سر جو اللي بس وبال ير ماري بات پنجي لامكال ي کے آقا مارے آمال پر وقار زندگی بایا ویال ر نه يوچهو كيا ملا اس آستال ير جیں کی ہے جفرت نے جہال بر وہیں یر ہے نزول جلوہ حق کی کا تذکرہ ہے لامکال بر درود وحد کی جھرمٹ میں لوگو! اوای جھائی برم کافرال بر ظہور رحمت للعالمین ہے وہی کنتے گا ان کے آستال پر باواجس كا آنيكا وبال ہے وہ حیاتا ہی گیا سارے جہال بر حراکے نور کی رفعت نہ پوچھو ملام ایے وم کے پایال پر کیا کاشادہ حق جس نے طاہر ہمیشہ صبح وشام اس آستال بر سلای کے لیے آتے فرشتے کہ ہو سایہ قلن رحت جہال پر ويس ير ميرا مدفن جو البي ہارے مرشدول کے آستال بر یناکرتی ہے قسمت بیکسوں کی نی کی روشی یائی جہاں پر مرے بیروں کا ہے وہ آستانہ

> فرید آخر نہ کیوں جاگے مقدر جبیں کھی ہے اُن کے آستال پر

الضلوةُ وَ السّلامُ عَلَيْكَ يَارِسُولَ اللّه

زہن کو میرے مل ملی برواز بھایا اللہ کو ترا اعداز روز آتی تھی عرش سے آواز مصطفیٰ ہوگئے ترے ہمراز كيا بتائي كه كون ہے طفاز رحمتوں کا وہیں یہ ہے عماز نے رہا ہے حیات کا سے ساز كوئى جدرو ب ند ب وم ساز جم سے روح کی ہوجب برداز زندگی کا یج گا کیے ساز بہلے مجنون ندس کے یہ آواز

نعت گوئی کا بیہ ملا اعجاز کھائی قرآن نے تری تشمیں عُفتُكُو روز رب ہے ہوتی تھی ادان منی سے سے جوا ظاہر آپ بی یا فدائے واحد ب ے جہال حجرة رسول الله تیری رحت کے ہی سہاروں ر اک مہارا ہے آپ کا آقا نعب مرکار لب یہ جوجاری اً رند لیں کے مری خبر آتا حیب کے نام حبیب لیتا ہوال

چکی تسمت فرید کی اب تو اس کو طیبہ ہے مل گئی آواز

اَلصَّلُوةُ وَ السَّلامُ عَلَيْكَ يَارَسُوْلَ اللهِ

باده عرفال، ساقى كاش مششدر و حیران، ساری محفل یرے کر قرآل، بن گئے قابل الك محرَّ، حُسن مين كامل اب ہے ساکت، کہنا مشکل نطق محمرً، وفتر كالل كرديئ آسال عقدهُ مشكل حق سے واصل، حق ہے شامل آب تصطوفال آب تص ساحل اکی آلد زیست کا حاصل بن کنی دنیا، مل کئی منزل

مبجد نبوی، رند کی محفل نوري چره، رحمت كامل يزم محابه نور كي محفل كتے آئے يوس دورال الله، الله، حسن كا عالم ان کا تکلم، بات خدا ک علم کے دریا، تم نے بہائے سارے نی میں سب سے اونحے کفر کی تشتی، ڈول رہی تھی کاش! وہ آئیں، میرے گھر میں قسمت عاگی، جس نے دیکھا

مجھ سے فرید خشہ مبکر کو اگل زیارت، کاش ہو حاصل

الصَّلوةُ وَ السَّلامُ عَلَيْكَ يَارَسُولَ اللهِ

مربہ ہے ان کے تاج نبوت صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم روش ان سے برم رمالت صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم روزِ ازل ہے ان کی رسالت صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم ان کے صدقے سب کی نبوت صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم نام لکھا ہے حق نے ان کا عرش بریں پر خط جلی سے کس نے پائی ایسی عظمت صَلَّی اللَّهُ عَلَیْهِ وَسَلَّم محن اعظم نوع بشر كا، حاكم اعلى خلق عمر كا برجا نائذ، ان كى شريعت صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم وُرٌ مدایت، کنز شرافت، محسن خلقت، ساید رحمت رورٍ ووعالم، جالِ نبوت صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم گالی س کر جس نے وعادی، جس نے بخشا خون چھا کا خُلَق کے پیکر، مخزن رحت ضلّی اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم

فرق منا مختاج وغن كا، قسمت جبكى محنت كش كى ماية محنت قاسم نعمت صلى الله عليه وسلم

فاقة کشول کی بھوک بچھائی، مرتے ہوؤں کی جان بچائی شاپ رحیمی، دُرِ خاوت صلی اللہ علیہ وسلم

بربطِ ایمال چھیڑو خدا را، نغمهٔ وحدت گاؤ فرید اب اور بجاؤ سانے رحمت صلی اللہ علیہ وسلم

الصَّالُوةُ و السَّلامُ عَلَيْكَ يَارَسُولَ اللَّهِ

رموزِ ختم نبوت کسی کو کیا معلوم بجز خدا بیہ حقیقت کسی کو کیا معلوم

رسول پاک کی رفعت کسی کو کیا معلوم نبی کی شان رسالت کسی کو کیا معلوم

· فرشتے صبح وما اس جگہ پیہ آتے ہیں در رسول کی عظمت کسی کو کیا معلوم

حضور سرور عالم جہاں پہ سوتے ہیں اس ارضِ پاک کی رفعت کسی کو کیا معلوم

حریم قدس میں، کعبے میں، خانۂ ول میں نبی کے نور کی وسعت کسی کو کیا معلوم

زمین معجد نبوی کی بات کیا کہنا وہ ارض پاک ہے جنت، کسی کو کیا معلوم غم رسول، خیال رسول، یاد رسول معلوم ملی ہے کیے یہ دولت کسی کو کیا معلوم

جو اشک آئھوں سے یاد نی میں ڈھلتا ہے اُس ایک قطرے کی قیت کسی کو کیا معلوم

غلامِ آل محم میں ہے فریدِ حزیں ہے اُس کی اُن سے بیانبست سی کو کیا معلوم

الصَّلُوةُ وَ السَّلامُ عَلَيْكَ يَارَسُولَ اللَّهِ

بیان وصف احمرے دل اپنا شاد کرتے ہیں تصور ان کا کرکے اینا گھر آباد کرتے ہیں جو دیوانے ہیں سرکار دو عالم کی محبت میں وہ اشکوں سے تری خاطر دل ناشاد کرتے ہیں بقدر ظرف چنے والا لی کر لوٹ آتا ہے وہ ساتی اینوند وں کو بلاکر شاد کرتے ہیں درود یاک پڑھتے ہیں جب اُن کا نام آتا ہے اُنہیں تی مسلمال ہی ادب سے یاد کرتے ہیں دیار مصطفاً میں آہ و زاری میری مینیے گی کبو رحمن ے، مجھ کو کیون عبث برباد کرتے ہیں جِراغ ان کی محبت کا جلاکر اینے سینے میں جہم سے ہم این آپ کو آزاد کرتے ہیں سلامی قد سیول کی لیں مح محشر میں وہی محن جو نور مصطفاً ہے اینا دل آباد کرتے ہیں

دعا آخر نہ کیوں مینچے گی دربار الہی میں فرید اُن کا وسیلہ دے کے ہم فریاد کرتے ہیں

安安安

الصَّلْوةُ وَ السَّلامُ عَلَيْكَ يَارَسُولَ اللهِ

نگاہ حسن عقیدت کو انتظار کہاں اگرہے ان سے محبت تو پھر قرار کہاں

متیج و خفر بھی محشر کے روز دیکھیں گے کہ ہم کہاں ہیں، محمد کا ہے وقار کہاں

ہر ایک کوچہ طیب ہے گلتان جنال وہاں کے جیسی بھلا اِس جگہ بہار کہاں

سکون امت مضطر کو دے گا کون آخر بنائیں آپ ہی! جائیں یہ بے قرار کہال

نصیب ہوتی ہے قسمت سے دولیے دیدار مری نگاہ کہاں صاحبِ دقار کہاں

صدا نہ رونے کی نگلے در رسول ہے ہیہ خیال اتنا رہے تو ہے اشکیار کہاں بہار طیبہ کی رعنایاں جو دیکھی ہیں بہار دیکھیں ہزاروں گر بہار کہاں

حرم میں ویکھیے اس مالک حرم کا مقام حریم ناز کہاں امن کا دیار کہاں

عجب ہے شانِ زکریا عجب ہے شانِ کلیم شہید ناز کہاں ہے شہید دار کہاں

وصالِ سرورِ عالم پہ بول اٹھی دنیا ''بہار کو تو نظر لگ گئی بہار کہاں''

اوب کی جاہے یہاں دور سے سلام کرو فرید اپنا مقام اور تاجدار کہاں

الصَّلْوةُ وَ السَّلامُ عَلَيْكَ يَارَسُولَ اللهِ

شیطان کے پیرو بیں لاکھوں، حسّال سا غزل خوال یاد نہیں اسلام کی باتیں مجول گئے، اقوالِ رسولال یاد نہیں

تو فاتح ملک و ملت نقا، تائيد خدا تھی ساتھ ترے تو نصرت حق کيوں بھول گيا، کيوں رحمتِ يزدان ياد نبيس

افسانهٔ قیس و لین کل، سرخی تھی فسانے کی تیرے . مجنوب کی حکایت یاد رہی، تاریخ مسلماں یاد نہیں .

دیوان طیبہ ہوش میں آ، آواز نہ دے فریاد نہ کر ایمان نہ کہیں من جائے ترا، کیا آیتِ قرآل یادبیں

د کھے تو گلتان میں نے بہت، سب بحول گئے، سب بھول گئے طلتان میں طلب کوئی گلتان میں او نہیں طلب کوئی گلتان ماد نہیں

رنگین دنیا میں ایا، الجھا ہے فرید زار کہ تو جو عبد ازل میں رب ہے کیا، افسوں وہ پیال یاد نہیں

الصلوة و السَّلامُ عَلَيْكَ يَارَسُولَ اللَّهِ

وہی آیا ہے اب ارض جہاں میں مكان كا نور ببنيا لامكال مي كوئى ثانى نبيس أن كا جهال هيس نہیں لگتا ہے جی مندوستال میں کوئی تھیں انہیں ہے اس جہال میں به فیضِ مصطفی ہم کو جہاں میں ولی آئے ہیں جتنے اس جہاں میں خدانے بات کی ان کی زباں میں سن كا نور ب سارے جہال ميں ر بن مون نه باے أس جمال ميل وہ این آمنہ لائے جہال میں

جِكُمَّا تَهَا جِو برج آمال مِين زمیں کی برتری تو آج دیکھو خدانے بے مثال ان کو بتایا بالو ميرے آقا بكر مديد ہزاروں خوبیاں بخشی میں رب نے بہار زندگی حاصل ہوئی ہے به فيض مصطفي يائے بين ورج زیان مصطفل رب کی زباں ہے کسی چرے کی تابانی ہے دنیا بنایا اس لیے کور خدا نے خليل الله كا جو دين هم تحا

فرید آخر نہ کیوں منزل بکارے کہ تو بھی ہے غلام مرسلال میں

الضلوة وَ السَّلامُ عَلَيْك بارسُول الله

محمً کا جلوہ وہاں دیکھتا ہوں منور میں سارا جہال و کھتا ہوں کبان ہے میں بیٹھاکہاں ویکھتا ہوں نبی کا ومیں آستان و میکتا ہوں كه فخفار كو مبربال - ديجتنا بهول میں رنگ محمہ نبال دیکت ہوں هراک شاخ پر آشیال دیکها جول سکی لامکان کا مکال دیکیتا ہوں گلتانِ جنت نثال و مَجْمًا ہوں مسجائے عالم وباں دکھتا ہوں

جدهرد ميكتابول، جبال ديكتا بول ہویدا ہوئی جب عے رحمت خدا کی عقیدت کی نظروں کا اعجاز دیکھو جہاں جموں کے برہے میں بادل محد کی رحمت کا اعجاز یہ ہے مدینے کے پھولوں کی نگت نہ ایجھو برندول کو الفت سطیبہ سے ایس ہے طبیبہ میں نور خدا جلوہ فرما مدینے کی گلیاں ہیں جنت بداماں شفافات ہر من ہے مدید

فريد اپني نقدير ہوگي منور ميں نور خدا مبربال ديڪتا ہوں

الصلوة و السلام غليك يارسُول الله

نی محرم کے آسال سے جب گذرتے ہیں جدائی یر ملائک اور بشر سب آہ مجرتے ہیں مزار سد پیمبرال کی بات کیا کہنا "زیارت کو فرشتے آ انوں سے اترتے ہیں" رؤنی کے، رحیمی کے، کرنجی کے، طلبی کے نہ جانے کتنے جلوے آن واحد میں گذرتے ہیں نہ ير جائيں قدم اين نثان يائے احمر ير دیار سرور ویں میں سنجل کر یاؤن دھرتے ہیں انہیں کا قلب ہے مختبیة عرفان ربانی جوعشق سرور عالم میں بر دم آہ بحرتے ہیں جہم ان کی کھونکوں سے برابر سرد ہوتی ہے نی کے جانبے والے بھلا دوزخ سے ڈرتے ہیں بتادیتا ہے چمرہ سر الطاف و کرم ان کا نقوش ان کی محبت کے اگر دل پر اٹھر نے ہیں

قرید بینوا پر ہو عنایت کی نظر آق تری چوکھٹ پہ کتنے دامنِ امید بھرتے دی ھی ھی ھ

الصَّلوةُ وَ السَّلامُ عَلَيْكَ يَارُسُولَ اللَّهِ

الترام اے صاحب قرآل حدی للمتقیں السلام اے جان عالم رحمة للعالميں رونق برم ملائك، شمع برم مركيس يْرِ برئي رمالت، زينت عربي بري رب نے بخشی تھی نبوت تجھ کو روز اوّلیں تو ني تھا جب تھے آ دم در میان ماء و طیس توبی آغاز ازل ہے، توبی انجام ابد تو نشانِ اولیں ہے، تو بی نط آخریں تیرے قدموں نے ہزاروں گلتاں پیدا کے تیرے جلووں کی بدولت ہوگئی روش زمیں ہوگئی عقدہ کشائی اس کی تیرے فضل سے تیری چوکٹ بر کھی جس نے عقیدت کی جبیں قرب نور کبریا حاصل ہوا جبریل کو جس گفزی آ تکھیں رکھیں بر یائے فخر مرکیں

کر اطاعت! شافع محشر کی دنیا میں فرید تاکہ جنت میں ہوں تیری منتظر حوارنِ میں انکہ جنت میں ہوں تیری منتظر حوارنِ میں

الصَّالُوةُ وَ السُّلامُ عَلَيْكَ يَارَسُولَ اللَّهِ

بجرا رحمتول سے علیمہ کا آگلن چلیں لے کے آقا کو جب زیر دامن کھلے راز محبوب کیے جہاں ہر کہ خود نور وحدت نے ڈالی ہے چکمن قیامت تلک اے مسلمان ہرگز نہ چھوٹے گا ہم سے محدٌ کا واكن " بیہ المی جہال ہر کھلا راز قدرت کہ نور محم سے دنیا ہے روش فرشتے سلامی کو آتے وہاں پر جہاں یر کہ ہے نور خالق کا ممكن برتی ہے کیسی محط رحتوں کی چلو! چل کے ریکھیں مدینے کا ساون

فرید حزیں تیری قسمت بروی ہے ہے سامیہ قلن تھھ پہ قادر کا دامن

الصَّلْوةُ و السَّلامُ عَلَيْكَ يَارسُولَ اللّهِ

البي ميں قرب نبي حابتا ہوں بمیشہ تری بندگ حابتا ہوں سدا دیکھوں آئکھوں سے روضے کی جالی خدايا مين وه روتني حابتا بول رہیں جس سے خوش میرے آقا ہیشہ البي ميس وه زندگي حابتا بول بلاليج أب ميخ ش آقا خدا کی قتم میں کبی حابتا ہوں بہت دن ہوئے ان کی چوکھٹ کو چوہے مدینے کی اک حاضری حابتا ہوں غرور و تکبر کی دنیا ہے ہٹ کر طفیل محمرٌ خودی حابتا ہوں

مراِ نام مستوں میں آجائے اُن کے فرید حزیں! میں یہی چاہتا ہوں ⊛⊛⊛

الصَّالُوةُ و السَّلامُ عَلَيْكَ يارسُولَ اللَّه

دولتِ ایمان به فیفسِ مصطفیٰ رکھتا ہوں میں بعد انوار خدا، نور حدیٰ رکھتا ہوں میں

ہے تقاضا یہ مرے ایمان کے جذبات کا مرتبہ سکار کا بعدِ خدا رکھٹا ہوں میں

غیر میرے ول میں ہرگز آنبیں سکتا مجھی ول کے ہرگوشے میں نورصطفی رکھتا ہوں میں

جن کو حوروں نے سلامی پیش کی معراج ہیں وہ حسین دوجہاں نور خدا رکھتا ہوں ہیں

اُن کے الطاف و کرم ہے ساری دولت مل گئی اب تو دیدار خدا کا آسرا رکھتا ہوں میں

یہ فقیری بھی ہے میری کیا فقیری اے فرید سایئہ دامان شاہ دوسرا رکھتا ہوں میں



الصَّلْوةُ وَ السَّلامُ عَلَيْكَ يَارَسُولَ اللهِ

جمال محمرً میں تب دیکھتا ہوں محر کے مستوں کو جب و کھتا ہوں وه دربار شاه عرب دیکتا هول برستے ہوئے روز وشب ویکھاہوں مُرفّار سارا عرب و یکت جول محر كي مدق بين سب و كيتا بول محمر میں، میں نور رب و کھتا ہوں نو اُس کی جبک زیرلب دیکھتا ہوں مدینه خدا حانے کب دیجمنا ہول دوعالم كو محو طرب ديجتا ہوں به عشق اللي عب ديكمنا بول جمال خدا بے طلب ر کھتا ہوں که جن کو میں اُتمی لقب دیکھیا ہوں

نگابی اٹھا کر میں جب دیکھتا ہوں عجم میں بھی شان عرب و یکھنا ہوں سلاطين عالم جہال سرگول ہيں دبار محمد میں انوار باری محم کی زاف معنبر میں، میں تو متاع دوعالم مرے سامنے ہے ابوبكر و فارون وعثال بيه بولے جب آتا ہے نام محد زبال پر نہیں لگ رہا ہے مرا دل وطن میں ہے ہوم ولادت ای واسطے تو ملاکر جہاں پھر بلاٹا کی کو محر یہ معراج میں بول اٹھے انہیں کو ملا علم کونین رب سے

گدائے درِ مصطفع یاد آئے فرید صلحی کو جب دیکھتا ہوں

الصلوة والشلام عَلَيْكَ يَارَسُول اللهِ

یں ذکرِ حبیبِ خدا کررہا ہوں ہر اک دردِ دل کی دوا کررہا ہوں

ای نے یہ تونیق بخش ہے جھ کو میں ذکر رسول خدا کررہاہوں

مری موت آئے مدینے میں یارب یہی رات دن، اب دعا کررہا ہول

فرشتوں سے کہہ دو مرا نام لکھ لیں میں تعظیم خیر الوریٰ کررہا ہول

درود اُن پر پڑھ کر فرید آج میں تو کمی کو شریکِ دعا بررہا ہوں

الصُّلوةُ و السُّلامُ غليْك يارسُولَ الله

یجی آرزو ہے مرے خدا، مرول ارض پاک جیز میں مرے سامنے ہو جمال حق، مری موت آئے نماز میں

وہ رؤف ہیں، وہ رحیم ہیں، وہ بشر ہیں، وہ نذریہ ہیں کہ مقام ان کا بلند ہے، وہ رہے ہیں پردہ ناز ہیں

مری بندگی بھی چک اتھی اُسی آن تیرے جمال سے آرا نام ناز سے آ گیا مرے لب پہ جب بھی نماز میں

مری مستنوں کو نہ دیکھتے ہیں اسیرِ زلفِ صبیب ہوں مجھی لطف آیا نماز ہیں مجھی لطف آیا نیاز ہیں

بھرو چل کے وامنِ فقر کو، در مصطفیؓ پہ فرید تم ہے تمام نعمت دوجہاں آئ ارضِ پاک تجاز ہیں

الصَّلْوةُ وَ السَّلامُ عَلَيْكَ يَارَسُولَ اللَّهِ

محجی ہے زامصطفی عابتا ہوں لِقائ صيب خدا جابتا ہوں غبايه در مصطفی حابتا ہوں میں قرب صبیب خدا جاہتا ہوں میں رحمت مجری وہ دعا جاہتا ہوں انبیں نعتوں سے بھرا جابتا ہوں خدایا میں وہ مرتبہ عابتا ہوں وم أخري سامنا جابتا ون أسى نام ير لب كو واحيابتا جول نہ برز میں اس کے سوا حابتا ہوں ومإل أن كا مين آسرا حابتا ہوں وه دامانِ مشكل كشا حابتا بول

خدایا میں تیری عطا جاہتا ہوں نیاز ان کا منع و سا جابتا ہوں لگانے عبادت کی بندیا جبیں بر ورود اُن يه ير حکولم ان يه ير حکر جو دنیا وعقبی کو میرے بدل دے صيب فدا يہ جو ايمان رکھے تهیل دیکھ کر لوگ دیوانہ ان کا وه بهول روبرو أن کو دیکھا کروں میں زبال ير جو جاري محم محمد زمين مدينه جو مدنن خدايا جہال انبیاء نفسی تفسی کہیں گے جو دامال ہے سب کا پناہ غریبال

فریداس لیئے نعت حضرت میں کہتا کددل پر، زباں پر، جلا جاہتا ہوں

الصَّلوةُ وَ السَّلامُ عَلَيْكَ يَارَسُولَ اللَّهِ

نی کی عطرت کا ہے کرشمہ کہ سارے غنیج مبت سے ہیں اس ایک چشم کرم کے صدیقے ہزاروں چہرے چک کے ہیں

تھا باغ عالم فزال رسیدہ، بہار روضی ہوئی تھی اس سے ترے تھدق میں ابر رحمت کہ سب ہی غنچ چنگ گئے ہیں

خدا کا کلمہ تو ہے زباں پر نبی کی عزت نہیں ہے ول میں انبیں مسلمال کہوں میں کیے؟ وہ رائے سے بھنگ کیے ہیں

بزاروں رہزن ہیں وین فق کے بزاروں فرقے ہیں ان کے وَّمَن سناؤں رودادِ اہلِ سنت، پینی کے منزل پہ تھک گئے ہیں

کمال حن ادب میمی ہے، کہ بے ادب کو نہ چھیڑیں ہرگز فرید تیری ہے کیا حقیقت، کہ بے ادب آپ تک گئے میں

الصَّلْوَةُ وَ السَّلامُ عَلَيْكَ يَارَسُولَ اللَّهِ

فرقِ عالم و صوفی، واقعی ہے پینے میں اُن کی مئے کتابوں میں ان کی مئے مدینے میں وہ بیاط بستی یر مثل شمع روش ہے جس نے ان کی یادول کو رکھ لیا ہے سینے میں نام لول تو کل جائیں راز میری الفت کے ميرا حاكم ول تو، ہے كيس مدين ميں آتش محبت کی بات عی زالی ہے یہ سکتی رہتی ہے عاشقوں کے سینے میں ایے کملی والے کا دو مکان دیکھا ہے اک مکال مدینے میں دوسرا ہے سینے میں نام میرے آقا کا کس قدر منور ہے نور اس سے آتا ہے مومنوں کے سینے میں

عمر اے فرید اپنی ہندمیں بہت گذری کاش جو بھی باتی ہے ہو بسر مدینے میں

الصَّلُوةُ وَ السَّلامُ عَلَيْكَ يَارَسُولَ اللَّهِ

بندول یہ یہ رحمت کی نظر دیکھ رہا ہوں وه نور خدا مثل بشر د کی ربا بول حیرت میں ہول دکھے کے گزار مدید فردول بریل پیشِ نظر دکی رہا ہول اللہ کا گھر بھی ہوا انوار سے روش أس نور مجسم كا اثر ديكي ربا بهول كيول كرية بول ان ساقى عرفال يدتقدق آ تکھیں تو ہیں مخمور، گر دیکھ رہا ہوں جوآ كي بن طيب ت الح المحدول من جلوب میں غور سے اُن سب کی اُظر د کھے رہا ہوں رکھا صدف قدی ہی اجر کو خدا نے دریائے نبوت کا گہر دیکھ رہا ہوں انکار کروں کیے فرید ان کی عطا سے میں لطف و کرم شام و سحر دیکھ رہا ہوں

الصلوة و الشلام عليك يارسول الله

اک طرف نور رحمت کی ضو پاشیاں اک طرف حق کی گل کاریاں دوستو! مؤلئیں ہیں طرب ناک و جال آفریں، بزم طیبہ کی رعنائیاں دوستو!

كَبَيْشَال كَلْنِي عَنِي عَنِي اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ الله كالمسلمال وستو! آئى امرى كى شب، خوش بين الله زمين، بات بينچى كبال سے كبال دوستو!

رات ہی رات میں سے عمیا اک چمن جس پیازال ہے تھل جہال دوستو! دستو! دستو! دستو! دستو! دستو!

ان کی شانِ رحیمی کا ہے معجزہ، زندگی حاصلِ زندگی بن گنی بر طرف ورنہ تھی قتل و غارت گری، بخش دی زندگی کو اماں دوستو!

ظل نور خدا ہے لقب آپ کا اور شمس الفتی ہے لقب آپ کا آپ کا آپ آپ آئے تو دنیا منور ہوئی ورنہ بے نور تھا ہے جہاں دوستو!

جب فرشتوں نے بھیجا ہے ان پر درود اور اللہ نے ان کی تعریف کی کیا کرے والے میں کی تعریف کی کیا کرے والے میں کیا کرے والے میں دیاں دوستو!

الضوة و الشلام عَلَيْكَ يَارَسُولَ اللهِ

محم ہیں کیا ریگ زاروں سے پوچھو مدینے کی رنگیس بہاروں سے پوچھو

در مصطفی پر بھکے کیے گردن ادب سے عبادت گزاردل سے پوچھو

جو رہتے تھے دن رات مصروف خدمت محر کو اُن راز دارول ہے اِوچھو

تم احوالِ بیکس، پناہِ غریباں مدینے کے ان بے سباروں سے پوچھو

مدینے کی گھیوں میں عطرت ہے کس کی یہ خاک حرم سنگ پاروں سے پوچھو

فرید اپنی فظرت ہے آواب حفزت کہ جو پوچھنا ہے اشاروں سے پوچھو



الضنوة و المناهم عليك بارسول الله

شراب عفق احمال کن ہے جب سے مین کو تھے جات ہے تب سے اپنا دل یارب مدینے کو انبیں کیا خوف بح غم کا، طوفان حوادث کا چلائی ناخدا بن کر نی جس کے شفینے کو وبی بے خوف ہوگا روزمحشر سامنے رب کے جلائے آتش عشق محمہ جس کے مینے کو صا اتنا تو كيد دينا دي مركار والا ي ر پا ہوں سے عشق نی مت سے پینے کو مجھی میتا۔ کو رونکڑے کرڈالا تھا انگی ہے مجھی مشکیزے بھر دیتے تھے، یانی سب کے پینے کو م مجھی حنان کو جنت کی خشخبری سناتے تھے مجھی تقتیم فرماتے تھے رحمت کے فزینے کو زمیں پر ایک قطرہ بھی مبھی گرنے نہیں ویتے کہ اسحاب نی منت تھے کیڑے یہ لیسنے کو

نی کے عشق میں بس جان دیدے اے فرید! اپنی اگر تو چاہتا ہے حشر تک دنیا میں جینے کو

الضلوة والشلام عليك بارسول الله

جبريل نے دکھائی جو تصویر مديند اصحاب نی کر گئے تقمیم مدینہ ال شم رمالت سے فلک بھی سے منور ہاں فرش سے تا عرش ہے تور مدید تنزيل طائك يه پتا دينة ميں مجھ كو ان کو بھی حسیس لگتی ہے تورید مدینہ یثرب میں انہیں بھیج کے بالادیا رہنے غالق کو تبھی منظور تھی تعمیر مدینہ جب بھوں گا ول اپنامجت میں ہے کامل ہر وقت تصور میں ہو تصویر مدینہ واللہ جے ہوتی ہے طیبہ سے محبت ير گام ۽ كرتا ہے وہ لوقير مديد بوبكر و عمرٌ بول يا كه وه عنانٌ و على بول والله يبى حيار جي تفسير مدينه

رہت کا فزینہ بنی بیرب کی زمیں بھی ہے خاک شفا دیکھو یہ تاثیر مدینہ

جاجا کے ملک،جن وبشریخے میں نوری کیا خوب جلا بخش ہے تنویر مدیند

بر آن سلای کو وہاں آتے فرشتے ویکھیں میے ذرا، منکر توقیرِ مدینہ

رحمت بھی صدا دیگی سرِ حشر آئیس کو جو دل میں سجائے رہے تصویرِ مدیدہ

دیوانۂ طیبہ ہول میں دیوانۂ طیبہ پہنؤ مرے پاؤل میں زنجیر مدینہ

تقدر کی تابانی ہے کیوں کر نہ جول نازاں پائی ہے فرید آپ نے تنور مدید

لصلوة والشلام عليك يارسول الله

سيد الإنبياء رسول الله <mark>ظل نور فدا رسول الله</mark> مرتبہ آپ کا رسول اللہ سارے نبیوں میں سے اسی ہے ہم رہیں بے توا رسول اللہ سب تجریں دامن مراد اینے پیر بھی ہول آ ب کا رسول انتد گو خطا کار ہی سبی ^{انیک}ن جان کھائے چلا ہی جاتا ہے قدر يوم جزا رسولُ الله ميرا كيا جوگا يا رسول الله اہے اخال یہ بین سب نازال آپ کے باتھ میں فدائی ہے آپ کا ہے خدا رمولُ اللہ آب نے سب عجر دیے دائن ہم بھی میں بے نوا رسول اللہ جت وم آخرین عارا جو لب ہے جاری ہو یا رسول اللہ صدقہ حسنین کا عطا کردیں يا حبيب خدا رسول التد ياليا ياليا رسولُ الله گود لیتے ہی سعدیہ بولیس يو فيد لاين په چم کړم اے حبیب خدا رسول اللہ

الصَّلوةُ وَ السَّلامُ عليُك بارسُول الله

عجب شان کی ہے بہار مدینہ چس بی چس بے دیار مدینہ رياض البخال اور محراب و منبه میں جنت نشال یادگار مدید وہاں کی زمیں عرش ہے بھی ہے املی جہاں سوتے ہیں تاجدادِ مدینہ نظر ہوگی محو تجانے طیبہ اگر ریکھیں نقش و نگار مدینہ میں پھر سرکے بل ان کے روضے یہ جاؤل بلائمي أكر تأجداد مدينه البويكر و فاروق و فتان و حيدر اليس عار سے ہے وقار مدينہ

خلافت، شجاعت، دیانت، امانت عطا کرکیے تاجداد مدینہ

مے گ اُسے حشر میں سربلندی کہ جو ہو گا دل سے نثار مدینہ

فرید اپنے دل کی تمنا یہی ہے دکھائے خدا کیر بہایہ مدینہ

الضلوة والسّلام عليك يارسُول الله

کیوں کر نہ بلاکی جھے سرکار مدینہ يول آل على خادم ورباد مدينه بخثا ہے شرف رب نے تھے سارے نی یہ اے شاہ زمن سید اہراہ مدید آتے ہیں سلاطین، گدائن کے وہال پر کس شان کا دربار ہے دربار مدینہ جس جا یہ جبیں کی سلاطین جہاں نے وہ در ہے آا سید اہرایہ مدینہ ہر گوشے سے آتی ہے صدا نعب نبی کی مداحوں سے مجرپور سے دربار مدینہ فریادی چلے آتے ہیں فریاد کی خاطر چوک یہ ری، بھیر سے مرکایہ مدید

ہے امتِ مسلم کا نبیں کوئی معاون لو اُس کی خبر سید ابرار مدینہ کس طرح سکوں ہوگا مرے قلب و جگر کو یاد آئے لگا کھر بجھے دربار مدینہ یاد آئے لگا کھر بجھے دربار مدینہ

کیوں کر نہ کرے ناز مقدریہ فرید آج دکھلادیا اللہ نے دربار مدینہ

الضلوة والشلام عليك يارشول الله

چولول سے سواحس میں بیں فار مدید اے صل علی رفعیت گلزار میند وكحلاوك خدا روضة سركار مدينه باقی ند رہے حسرت دیدار مدید فردوں کا لائی ہے نہ سے باٹ ارم کا كافى ب مرك واسط عزار ماينه ویکھے یہ بھی باتی ہی رہی خواہش دیدار وكلاوك خدا كجر مجح كلزار مدينه مبمال کو کھلادیتے تھے خود فاقہ سے رہتے اخلاق کے پیکر تھے وہ انصار مدینہ کچھ گری محشر کی وہاں فکر نہیں ہے کافی ہے کھے دامن سرکار مدید

لینے کو صبا آئی ہے طیبہ کی گلی میں خوشبوئے حرم عطرت گاڑار مدینہ

ی رغب قمر ذرهٔ خاک ره طیب تابندهٔ ۱۰ انوار بیل انواد دید

کر اینے عمل کو توفرید ان کے مطابق . حیاہے ہے اگر نسبت سرکار مدینہ

الصلوةُ و السَّلامُ عليْك يَارسُولَ الله

لے دل میں ہوں آرزوئے مدینہ خیال اینا پنجا بسوئے مدینہ ہوجس ول ہل سودائے کوئے مدید تو مل جائے گی تم کو بوئے مدینہ ہیں آل ٹی آبروئے بدیتہ کہ ہر ونم کروں عنفتگوئے مدینہ رے ول میں باقی غلوئے مدیند اشراب بدايت صبوية مدينه بہار جم اور کوئے مدید

غدایا دکھا مجھ کو کوئے مدینہ تصور میں آیا ہے کوئے مدید ای دل میں ایماں کی لذت رہے گی اگر باغ طیبہ سے الفت رکھوگے کرو دل سے تعظیم و تکریم ان ک عطا كر خدا طاقت نطق مجھ كو تمنا کی ہے، یمی آرزو ہے یں رند حرم ہول عطا کر خدایا تصور کروں جب، نظر آئے مجھ کو

قرید حزیں کی میں بس دعا ہے کہ مرنے یہ حاصل ہو کوئے مدینہ

الصَّلْوةُ و السَّلامُ عليْك يارسُول الله

ول مضطر ہے، مشاق نظارا یا رسول اللہ وكها دي اين صورت اب خدارا يا رسول الله ادهر آنکھوں کو نیند آئے اُدھر بیدار قسمت ہو كرول روئ منور كا نظارا يا رسول الله مرے خوابوں کی دنیا میں اگر تشریف لے آئیں تو چکے میری قست کا متارا یا رسول اللہ ای چوکھٹ یہ اپنی جان رہیخ آئ آیا ہے غلام آخر كبا ل جائ تمبارا يا رسول الله تمنا ہے یمی ول کی یمی خواہش بھی ہے ہر وم كه وم كلے مدينے ميں جارا يا رسول الله وم آفر اگر لب ہر تمہارا نام آجائے تو وقت مرك عليك سبارا يا رسول الله جال گہریا کا خوف دل سے دور ہوجائے أكر محشر مين جو جائے اشارا يا رسول الله

نبیں کوئی رہا محروم، تفرت سے قرید ان کی مدد کے دائطے جس نے بیکارا یا رسول اللہ

الضلوة والسلام عليك بارشول الله

 البیں ان کو سب و بابتا ہو مدید عبد ان کا ہے نصاب مدید خبر شان کا ہے نصاب مدید نہ ہے پردہ و کھے کوئی ارش طیب زمین رحمتوں ک درمین رحمتوں کی فلک رحمتوں کا ہے اسی ہے ملطان عالم میں جن اُن کے اصی ہے ملطان عالم میں جن وقت طیب کی وادی میں جنجیں چوا آرہا ہے مری سمت و کھو گوا آرہا ہے مری سمت و کھو شخ ناہ عشق محمد کے صد فے تمنا یہی ہے بنوں رند طیب حشق محمد کے مد فیل

فرید تزی تیری آنگھوں کے صدیقے نکا دول میں تیری ب تاب مدید

الضلوة و الشلام عليك يازسول الله

بوعو! چاپ مصطفی رفته رفته قريب آئے گا فود فدا رفت رفت محر کی زنت مطر کے صدقے گلتان عالم بها رفت رفت ذرا انكى رحمت كا اعجاز ديكھو! كه باب شفا عت . كحلا رفته رفته قدم جریل ایس کے رکے جب طے قرب حق مصطفے رفتہ رفتہ بہ ایں وجہ گاشن مطر سے شاید میے ہے آئی اوا رفت رفت ادھ ایر رحمت کے اٹھتے ہی دیکھا زمانے کی بدلی نضا رفتہ رفتہ

گرفتار زلاب نبی مکزم فرید حزیں بھی ہوا رفتہ رفتہ © © ©

الصلوة و السّلام عليك يارسُول الله

فرید آپ نے ان کا رتبہ نہ جانا رہے آج کک بے خبر اللہ اللہ انفی جس سمت رحمت کی نظر آجت آجت منور: کرگنی قلب و جگر آجته آجته

فدائے گھر میں جب تشریف لائے سید عالم بوئی فاک حرم رفک قمر آہت آہت

مخم جا گروش افلاک به تکم البی ہے ہے مبتاب رسالت کا سفر آہشہ آہشہ

قدم رکھتے ہی بیڑب بن گیا رحمت کا کاشانہ ہونے پر نور سب دیوار و در آہتہ آہتہ

انثان کفش بائے سید عالم ند من جائے اس لئے رکھا ہے سر آبت۔ آبت۔

فرید! اللہ کا تجھ پر کرم ہے، خاص رحمت ہے ہوئی روشن عقیدت کی نظر آہتہ آہتہ

الصَّافِةُ و السَّلامُ عليُك يارسُولِ اللَّهِ

کہاں جائیں یہ دیوانے تمہارے یا رسول اللہ شکتہ حال کو دیدیں مہارے یا رسول اللہ

فلک وشمن، زمیں وشمن، عدو سارا زمانہ ہے پناہے یا رسول اللہ سبارے یارسول اللہ

نہ کوئی مونس و ہمرم نہ کوئی اب سہارا ہے کہیں کیا ہم،مصیبت کے بین مارے یارسول اللہ

غلامی کے لیے پیدا کیا ہے رب نے امت کو مسلمان ہوگیے بندے تمہارے یا رسول الله

مدینہ ہو وطن ابنا تمنا ہے کی یارب ہوں صبح وشام گنبد کے نظارے یا رسول اللہ

سنور جائے فرید زار کی گری ہوئی قسمت اگر ہوجا کیں اوئی سے اشارے یا رسول اللہ الضلوة والشلام عليك بارسول الله

طیبہ کی زمیں کا کیا کہنا عرفان کی بارش ہوتی تھی آئے تھے وہاں جبریل ایس قرآن کی بارش ہوتی تھی

وُ صلتے میں جن و بشر غفران کی بارش ہوتی تھی رحمت کی گھٹا کمیں چھاتی تھیں ایمان کی بارش ہوتی تھی

وه دور مدایت کیا کبنا، وه عبد رسالت، کیا کبنا تزیلی ملائک، بوتی تھی عرفان کی بارش ہوتی تھی

اُس جَرَهُ نُوری ہے بڑھ کر دنیا میں نبیں تھی کوئی جگہ ادکامِ خدا آتے تھے وہاں قرآن کی بارش ہوتی تھی

ہر ایک معلم سے اُس جا، ہر ایک ملغ سے اُس جا تعلیم شریعت ہوتی تھی، فرقان کی بارش ہوتی تھی

پھیلادیا جس نے بھی وامن، خالی نہ رہا وہ رحمت ہے ایماں کا خزینہ بٹتا تھا فیضان کی بارش ہوتی تھی آواز بلالی سن سن کر بر صاحب ایمان انتها تھا بوتی تھی نماز صبح ادا عرفان کی بارش بوتی تھی

آتے تھے و فود شام و نجم اسلام کی باتیں سنے کو سرکار دوعالم کے در پر مہمان کی بارش ہوتی تھی

قرآن کی آیت پڑھ بڑھ کر ہر صاحب ایمال روتا تھا رحمت کی گھٹا چھا جاتی تھی غفران کی بارش ہوتی تھی

اک رات فرید عاصی نے انوار برستے دیکھا ہے سس طرح پروئیس لفظوں میں سس شان کی بارش ہوتی تھی

الصَّالُوةُ و السَّلامُ عَلَيْكَ يَارِسُولَ اللَّهِ

اگر ان کی چشم عنایت رہے گی تو دنیا ماری سلامت رہے گ نہ دولت رہے گی نہ حشمت رہے گی فقط ایک ان کی مجت رہے گ اگر ایک ان کی محبت رہے گی تو ایمال کی دولت سلامت رہے گی صہیب أن يہ قربال بلال أن يرشيدا سدا روم و حبشه کی شهر ت رے گی وي جلوه گاه خدا جوگا يارو محر کی جس ول میں جاہت رہے گی جو میں صرف توحید باری کے قائل مِلی بھی تو تاریک جنت رہے گ نه محشر میں ہو تگے مبھی وہ پشمال جنہیں نام احمد سے الفت رہے گی

دمِ واپسی کام آئے گی ہم کو اگر دل میں ایماں کی دولت رہے گی

نہ گھبرا مسلمال کہ اب اس جبال مین حبیب خدا کی حکومت رہے گ

مرا کا م بنآ رہے گا جمیشہ اگر کملی والے کی نفرت رہے گ

ہماری، خدا کی، فرشتوں کی یارو صلوق محمر میں شرکت رہے گی

جہاں وہ رہیں گے وہیں رب بھی ہوگا. قیامت میں کیسی قیامت رہے گ

فدا ہوگے جو بھی آقا پہ اپنے ا فار اُن کے قدموں پہ جنت رہے گ

صدا دیں گے وہ امتی امتی کی کہ روز جزا سے عنایت رہے گ

پلائمیں کے وہ حوض کوٹر پہ کوٹر نہ پیای وہاں ان کی امت رہے گی رکھوگے محبت اگر ان سے قائم
سدا نور ایمال کی دولت رہے گی
بر ہوگ تقوی پیہ گر زندگانی
تو آقا ہے محشر میں قربت رہے گی
اگر خاتمہ ہوگا ایمال پی میرا
لحد میں محمہ کی صورت رہے گ

طریق نی پر جو چلتے رہیں گے جہال میں فرید ان کی عزت رہے گ

الصّلوة و السّلام عليك يارسُول الله

نہ خیال بت کدہ ہے نہ تو فکر ہے حرم کی جو تجلیوں میں گم ہے، ہے تاش اس صنم کی

میں گدائے مصطفے ہوں ترے درید رو رہا ہوں بے طفیل ذات احد مجھے بھیک دے کرم کی

مری بے خودی نے ایبا کیا راز آشکارا جو زباں پیہ آری تھی وہی بلت تھی حرم کی

مرا ذوق مے پری جھے دے گا ہوٹی محشر میں جلو میں ہوں گا اُس دن اُس ساتی حرم کی

نہ تو چاہئے صبوتی نہ تو چاہئے الیالی ا ہے نگاہ مجھ یہ کافی مرے ساتی حرم کی

مرے ذوق بندگ نے مجھے طوق تحدہ بخشا گئی خاک ہے جبیں پر ترے باب محترم ک

تری شاعری نبیں ہے، ہے فرید یے عبادت تو جو نظم کر رہا ہے وہ تو بات ہے حرم کی

الصلوة و السَّلامُ عَلَيْكَ يارسُول اللهِ

فريد اين قمت أي وتت چكى مُلی خاک جس وقت زیر قدم کی سنور جائیں گڑے ہوئے کام میرے نگاہ کرم ہو جو شاہ ام کی نظر آیا نقش قدم ان کا جس جا جبین عقیدت وہیں ہم نے خم ک أسے دو جہال کی مبلی بادشاہی غلامی مِلی جِس کو شاہِ امم کی مدینے کے گزار بہتر میں اس سے حقیقت نبیں کچھ بھی باغ ارم کی صلوة فراوال بروح مقدس فزول جن سے عزت ہے فخر امم کی ادب سے کہو نعت خیرالوریٰ تم دکھاؤ نہ ہرگز روانی تھم کی سلامت رہے ان کا در میرے اللہ کہ جون ہے ہوگی شان تیرے حرم کی مدینے کے گلزار دیکھے ہیں جب سے گئی آرزو دل سے باغ ارم کی بہ فیض مجمد مرا حال بدلے ادھر بھی نظر ہو خدایا کرم کی ادھر بھی نظر ہو خدایا کرم کی

نظرِ آئے آثارِ رحمت جہاں پر فرید اپنی گردن وہیں ہم نے خم کی

الصّلوة و السّلام عليْك يارسُول الله

مُلک اور جن و بشہ نے بیاں کی صفت نور دب، سید مرسلال کی کروں کیا میں تعریف اس مبریاں کی <mark>خدا نے صفت جن کی خود بی بیال کی</mark> نگاہ کرم جس طرف ک، جہاں کی برلتی عمٰی کیفیت بی وباں ک کھے ان کے گیلوئے رحمت میں شاید معطر ہوئی ہیں فضائمیں جہاں کی فقیر و غنی سب جھا تے ہی گردان عجب ثان ہے آپ کے آستال کی جو شیدا ہوا دل سے محبوب رب کا مِنی روشیٰ اُس کو دونوں جہاں کی وبی آستانِ حبیبِ غدا ہے کہ شاہول نے کی سے غلامی جہاں کی

مدے کی تھی بہاروں کے صدقے گہر بار رحمت جواکیں جبال کی ادهر ایر رحمت أدهر ایر رحمت عجب کیفیت ہے عرب کے عال کی محمّ کی آمہ کا اگاز ریکھو زمی ہمسری کرتی ہے آساں کی جہاں کچھ بھی انبانیت تھی نہ پاتی محمر نے تبلیغ رحمت وہاں ک نه بیت الحرم کی، نه بیت الفنم کی غلامی ملی پیر کے آستاں کی صيب خدا شلد نور وحدت فرید اینے ول نے صفت یہ بیاں کی

الصَّلوةُ وَ السُّلامُ عَنْيُكَ يارسُول الله

لاج رکھ لین تو خدا اپنے ٹنا خوانوں کی شاہ دیں سید ابرار کے دیوانوں کی الله کے املان نبوت بیہ حرم حجوم اٹھا کنڈیاں بجنے تلیس نیر کے کاشانوں کی

جب عمر ابن عزیز آئے حکومت کرنے "
"یاد تازہ ہوئی مجھولے ہوئے افسانوں ک"
ول بہلتا ہی شہیں گفر کے جلودل میں مرا

یاد آتی ہے مدینہ کے ضیافانوں کی آپ کے آپ بی رحمت کی محمدا نمیں چھانمیں رونقیں بردھ محکئیں دنیا کے ثنا خانوں کی

دور بے دینی و الحاد ہے میرے آقا قدر باقی نہ رہی آپ کے دیوانوں کی اینے محبوب کے جنوے تو بھیرے ہر جا

اینے جلووں پر رکھی قید حرم خانوں کی

پردہ چبرے سے اٹھانا تو سنجل کر مولا بھیڑ محشر میں رہے گی ترے دیوانوں کی صبح نگل ہے جمال رف انور لے کر ظلمتِ کفر مٹاتی ہوئی بت فانوں کی بہر طرف نور رسالت کی ضیا بھیل عمی بستیاں سونی ہوئیں کفر کے اربانوں کی بہر شجر طور بدایاں نظر آیا مجھ کو ہر کلی نور ہے طیبہ کے گلتانوں کی ہر کلی نور ہے طیبہ کے گلتانوں کی ہر کلی نور ہے طیبہ کے گلتانوں کی

شمع تو حیر جلی آپ کے آتے ہی فرید بچھ گئی روشنی دنیا کے صنم خانوں کی

الضنوة و السلام عليك يارسول الله

زلف احمر کی سابی داستان بنتی مگئی اہلِ عرفال کے لئے عنبر فشال بنتی مگئی انكي رحمت رشكير بكيال بنتي سمي مہریاں کی مہریانی مہریاں بنتی مھی جس قدر جلنا حميا ان کی محبت کا جراغ اتنی بی محبوب میری داستال بنتی گئی نور وحدت كون ہے، نور رسالت كون ہے واستان مصطفى خود راز دان بنتي ملى روزِ محشر انی امت بخشوانے کے لیے شاب رحمت رازدار عاصیال بنتی گئی تھا ھب معراج میں عرب بریں زر قدم اور خاک کارواں سے کیکشاں بنتی گئی جانب منزل روال تھا نور وحدت کا قدم ہمت جبر مل گرد کاروال بنتی گئی

پاؤں رکھا جس زمیں پر میرے آقا نے فرید ان کے اعجازِ قدم سے گلتاں بنتی گئی ہے ہے گ

الضَّانُوةُ و السَّلامُ عَلَيْكَ يَارِسُولَ اللَّهِ

اگر ان کی الفت کائی ند ہوتی وی دو مصطفے تک رسائی ند ہوتی دوتی درائی در ہوتی اللہ معرف کرنا و دنیا کی محفل سجائی ند ہوتی

انبیں سے ہے رونق زمین و زمال کی اگر وہ نہ ہوتے خدائی نہ ہوتی

نہ ملتی مجھے دوانت فرین و ایماں اگر ان کے درتک رسائی نہ بموتی

بتول کی حکومت بی رہتی جہاں ہیں محمد کی سر رہنمائی نہ بوتی

اگر میرے آقا نہ آتے جہاں میں تو خاہر تری کبریائی نہ ہوتی

انبیں کی نظر ہے فرید حزیں ہے وگرنہ رہ حق بھی پائی نہ ہوتی

@ @ @

الصَّلْوَةُ وَ السَّلامُ عَلَيْكَ يَارْسُول اللهِ

زبال پر جب صلات آیا عبادت جموم جموم اُنھی خدا کو جوش آیا اور رحمت جموم جموم اُنھی هب معراج میں شان رسالت جھوم جھوم انظی مل شربت محمرً كو ضيافت جهوم حجوم المُصى وب معراج میں سب انبیاء چیچے تھے حضرت کے اس انداز امامت پر امامت جھوم جھوم اُٹھی ازل سے منتظر تھی ساری جنت میرے آقا کی قدم رکھتے ہی آمخضرت کے جنت جھوم جھوم آمھی رقم جب جب ہوا نام نبی لوح منور رہا! کئے سجدے قلم نے اور کتابت جھوم جھوم اُٹھی مرے آقا نے کی تصدیق جب رب کے رسولوں کی تو قرآنِ مبیں کی ہر عبارت جھوم جھوم آٹھی کئے تقسیم جب مالِ ننیمت فتح مکہ ہر! تو اس تقسیم دولت ہر رقابت جھوم جھوم اٹھی

رکانہ اور محمد مصطفے ہے جب بوئی سمتی رکانہ نے پڑھا کلہ، ہدایت مجبوم مجبوم اُٹھی كيا جب خاتمه يو جبل كالمم عمر بيو ل نے تو ان يرقل گبه مين ساري ملت جيوم جيوم أهي جو کی بوبکڑ نے تقدیق معراج محد ک لقب صدیق پاتے ہی صدافت جھوم جھوم اٹھی سزادی جب عمر نے مسجد نبوی میں مینے کو اس انصاف شریعت بر عدالت جهوم جهوم انهی نی کی بٹیاں وو حضرتِ عثالؓ کے گھر آئیں وہ ذی النورین کہلائے قرابت حجموم حجموم اٹھی ویا حضرت نے جب جہندا ملی کے وست اقدی میں تو خيبر کي زميں کانبي شجاعت جھوم جھوم اُٹھي لیوں یر شکر، سر تجدے میں تھ شبیر اعظم کا اِس انداز شبادت پر شهاوت حجوم حجوم انھی لقب خیرالوری ہے جب محی الدین کا یایا تو شانِ غوث الاعظم ير ولايت حجوم حجوم المُصى

جرایا سنتس تبریزی نے مردہ، ''قم باذتی'' سے حیات آور کرامت پر کرامت جبوم جبوم آئھی محافظ اب حقائد کا خادالعلم بی ببوگا قیام مدرسہ پر بزم سنت جبوم جبوم آئھی کیسی جب سے فرید بینوا نے نعت حضرت کی بوئی سایہ قلن رحمت، عنایت جبوم جبوم آٹھی بوئی سایہ قلن رحمت، عنایت جبوم جبوم آٹھی

الصلوة و السَّلامُ عليُكَ يارسُولَ اللَّهِ

ضیفوں کا جو ماوی ہے، فقیروں کا جو ملجا ہے وہی آقا جارا ہے، وہی مولا جارا ہے

جے قرآن نے طا مجھی کسیں بکارا ہے وی تو سارے عالم کا سہارا ہے، سہارا ہے

عرب کا بچہ بخیفہ زن ہے جس کی الفت میں وہی محبوب عالم ہے وہی سب کا سہارا ہے

ہزاروں نعمتیں دنیا کی میرے سامنے ہوں گی آگر ان کی عنایت ہے، اگر ان کا اِشارا ہے

نہ جیں افعال ہی بہتر، نہ جیں اعمال ہی بہتر مجھے تو روز محشر میں فقط انکا سہارا ہے

فرید بیزا ہے لو لگائے آپ سے آقا غریبوں کو موائے آپ کے کس کا مہارا ہے

الصلوة و السلام عليك يارسول الله

قریب اب ویار حبیب آرہا ہے مرا أوق پر اب نعيب آربا ہے بڑی جارہی ہے مرے دل کی دھرمکن کوئی جیے میرے قریب آرہا ہے سنو زائزہ! یہ جگہ ہے ادب کی یہ کبتا ہوا اب نقیب آرہا ہے نہ کم ہو محبت صبیب فدا کی کہ دیکھو زمانہ عجیب آرہا ہے جدهم وكيقا بول جمال وكيقا بول نظم مجھ کو نور صبیب آرہا ہے فدا را نگاہ کرم کھ یہ کردہ یہ کھیلائے وائن فریب آرہا ہے فرید آپ کو دیکھ کر سب کہیں عے مدینے ہے وہ خوش نصیب آرہا ہے

G. W. C.

الصلوة و السلام غليك يارسول الله

کلامُ اللہ سے گر شانِ وحدت یا د آتی ہے تو پڑھ کر واضحیٰ شانِ رسالت یادآتی ہے

فرشتوں کا اترنا نور کی خاور کا بچھ جانا نزول وی ربانی کی شوکت یادآتی ہے

خیال آتا ہے جب اصحاب طفہ کی محبت کا تو سرکار دوعالم کی عنایت یادآتی ہے

زمانہ مج کا جب آتا تڑپ جاتا ہے ول میرا وہ رقت اور کعبہ کی عبادت یادآتی ہے

جب آتا ہے تصور میں جمال سمنید خصری تو ارضِ مصطفے کی شان و شوکت یادآ تی ہے

فرید بینوا کو اس کی قسمت نے کہاں اایا کہ اس عاصی کو خور اپنی حقیقت یادآتی ہے



الصلوة و الشلام عليك يارسول الله

نہ یوچھو بمدمو! مجھ سے کبال کی یاد آئی ہے جہاں رحمت برتی ہے وہا ں کی یاد آتی ہے قبا کی یاد آتے عی وہاں کی یاد آتی ہے ئی محرم کے آساں ک یاد آتی ہے زباں پر جب کی کے نام آتا ہے مدینے کا تؤیہ اٹھتا ہے ول اور پھر وہاں کی یاد آتی ہے سی اک دات میں جس نے کہ باغ حضرت سلمال مجھے رہ رہ کے ایے باغ بال ک یاد آتی ہے تزیتا تھا جو غیروں کے لیے راتوں کو بستر یر مجھے ایسے معین و مہربال کی یاد آتی ہے وہ جس نے کی ہے مہمانی غریبوں، فاقد مستول کی مجھے ایسے کی و میزبال کی یاد آتی ہے

متاع زندگی ملتی ہے جس کے وکھے لینے ہے فرید بینوا کو اس مکاں کی یاد آتی ہے ھی ہے

الضاوة و السالام عليك بارسول الله

بیام فدا مصففاً کے آئے كلام حقيت نوا لے كے آئے محرّ، خدا کی نا لے کے آئے تحِلَی عرش علا لے کے آئے نہ یوچھوا مے کے آئے جو مانگاتھا اس سے اوالے کے آئے جے ویکنے کو تربے تھے موی وہ نور خدا مصطفے کے آئے کیا حق نے تعریف ہر اک ادا کی صيب فدا وہ ادا لے کے آئے جہاں ہے وفائی کا تھا دور دورہ ویں میرے آق وفالے کے آئے نظر چومئیے زائرین حرم کی وہ آنکھول میں نور خدا لے کے آئے

مِلا عاصوں کو فرید اک سبارا پیامِ شفاعت وہ کیا لے کے آئے ﷺ ﷺ

الصَّلوة و السَّلامُ عَليْك بارسُولَ اللَّه

گھٹا رحمت کی دیکھو جی رہی ہے بہار مصطفے وکھلا رہی ہے خطا کاران امت میں ہارے مدیے ہے صدا یہ آ رہی ہے بلاکر بت کدے سے سوئے طیبہ مری مجری بنائی جا رہی ہے معظر ہے فضا عطر نبی ہے ہوا، طیبہ سے شاید آرہی ہے صلوق أن يريزهے جاؤ خدا را معلا رحمت کی جیمائی جاری ہے مِرا دل کیوں نہیں لگتا حرم میں کی یاد شاید آری ہے عطا کر کے مجھے تونین سجدہ جبیں میری سجائی جارہی ہے

فرید اپنی کہانی کیا کہیں ہم بمیں تو یاد ان کی آری ہے جسیں تو یاد ان کی آری ہے

الصلوة و السلام عليك بارسول الله

زیارت کو مدینے کی ہمارا دل تڑپا ہے وکھادے وہ جگہ مولاجہاں رحمت کا دریاہے

کرم کی بو نظرمجھ پرخدا کے واسطے آت منبری جالیاں پھر دیکھنے کو دل تزیا ہے

گدائے مصطفے کی کیا انوکی شان ہے لوگو! کہ الیم شان اوروں بین نہ دیکھیں گے نہ دیکھا ہے

بلائمیں جلد ہی آتا مجھے دربار اقدس میں بہت دن ہوگئے جانے کو میرا دل تڑیا ہے

جنید و عبلی و عطار و روتی آپ کے گر ہیں تو یہ عاصی فرید الحق بھی حضرت آپ ہی کا ہے

الصَّلُوةُ و السَّلامُ عَلَيْك يارسُول الله

رهك بنت اينا كاثانه بنانا طابخ عطرة زلفِ محمدً ے بمانا جاہے قسمت ففت فريد اين جگانا جا بخ نقش یائے مصطفے یہ سر جھکانا جاہے دولت حب نبی سے دل سجاتا عاہے فخر فردوس بریں خود کو بنانا جائے نعب سركار دوعالم حنكانا طايخ دولس ایمان و وی بر دم بردها تا جایت اب يد بو نام محد ول مين بو ياد خدا سارا نقش ماسوا دل ہے منا نا جاہے کہہ رہے ہیں عندلیبان حرم صاو سے مجھ کو باغ مصطفے میں آشیانا جاہے

آفآب حشر میرا کیا بگاڑے گا فرید اُن کے الطاف و کرم کا شامیانا چاہئے

الضلوةُ و السَّالام عليْك يَارَسُول اللَّه

طیبہ سے محد جب، اللہ کے گر آئے تعظیم پیمبر میں بُت اوندھے نظر آئے تحفے میں نماز آئی امت کو بول رتبہ محبوب خداجس وم، محبوب کے گر آئے اے رویے جدامونا اس وقت تو قالب ہے جب مامنے آنکھوں کے مرکار کا در آئے آنکھوں میں مدینہ ہو اب ہر ہو ثا خیری ہو اتنا کرم یارب جب وقت سفرآئے چویل مے قدم اس سے ہم جذب عقیدت سے طیب سے بلانے کو جولے کے خبر آئے

نبت ہو تو ایک ہو الفت ہو تو ایی ہو

جس وقت جھکے گردن وہ نور نظر آئے

شہان عرب ہولے شاہان مجم ہولے محبوب خدا آئے سلطان بشر آئے

عصیاں سے ہوں آلودہ پر میری بیرقسمت ہے رحمت کی ردا اوڑھے سرکار نظر آئے

اس وقت کل عقدہ حضرت کی نبوت کا دینے کو عوامی جب طبیبہ کے شجر آئے

حورول نے پڑھی نعتیں نماں نے سلامی وی جب وقت میں آئے ہے۔ بہت وقت قمر آئے

وں چیش ایا پہلے خواہش بھی ہوگی قرباں اب رکھنے و چوکھت پر چیشانی و سر کے

اب طبط نبیں ہوت ہم سے تو فرید آنسو دربار محمد میں بادیدہ تر آئ

الضلوة و السلام عليك يارسول الله

غم دل سائے کو تی جابتا ہے وين يرا جائے كو بي جاتا ہے وظیفہ بنانے کو جی جابتا ہے مصائب سنانے کو جی جابتا ہے وہی بیٹھ جانے کو تی طابتا ہے نگائیں بچھائے کو جی جاہتا ہے وہی نعت گانے کو جی حابتا ہے مقدر جگائے کو جی طابتا ہے وہیں سر جھکانے کو جی حابتا ہے تو سر ير افعات كونجي جابتا ہے نظر میں تانے کو تی جابتا ہے أنبيل كو بسائے كو جي حابتا ہے ہے پہلیں جانے کو جی طابتا ہے كا سرمہ لكا نے كو جى جابتا ہے

مے میں بات کو جی جاتا ہے سلائی کو آئے جہاں پر فرشتے کثور مصائب سے نام محکر دیار حبیب فدا میں پہنچ کر در مصطفاً ہے نہ آؤں گا برگز مدینے کی گلیوں میں حاکر جارا م ت ہے بنتے تھے جس کو فیر جبيل ايي رکه كر در مصطفيً بر جهال ان كانقش قدم و يكتأ بول أكر ماتحد آجائ تعلين حفرت كَلِّي أَ قَائِ كُونِين بِمِ كُو خيالول ميرا تكھول مير قلب جُدين نی کرم کی الفت کے آنسو ان آنگھوں میں خاک مزار محمد

فرید اب دیار حبیب خدا میں شب و روز جانے کو جی جاہتا ہے

الضلوة و السلام عليك بارسول الله

نظر مجھ کو نور بری آرہا ہے دیار صیب خدا آربا ہے یہ فیض تندر ان آنکھوں سے مجھ کو نظر آج نور خدا آرہا ہے مي نبيل وه تو پکھ اور بي ميں نہ یوچھو نظر مجھ کو کیا آرہا ہے ور مصطفی ہے در مصطفیٰ ہے نیل وا جارا جلا آربا ہے مجھے دکھے کر اٹل طیبہ کہیں گے غلام حبیب خدا آرہ ہے ے احمان یہ بھی محمد کا مجھ پر زبی پر جو نام فدا آرہا ہے ی کا فرید آنی نام مقدی زیاں یہ اس برطل دیا ہے

الضلوة و الشلام عليْك يارسُول الله

نی کی تو بین جو کریں کے نہ ان کو ہم راہبر کہیں گے جلیں گے وہ آگ میں ہمیشہ جو اپنے جیسا بشر کہیں گے

ضدا نے بھیجا ہے گر چہ ہم تک لباب انسانیت میں ان کو کہا ہے قرآل نے نور وصدت بتاؤ کیے بشر کبیں کے

جو دل کہ یاد نی میں تڑپے جو آگھ ذکر نبی پہ روئے بھگوئے جو دامن عقیدت، اُسی کو ہم پھم تر کہیں سے

جواک اشارے پالوٹ آیا جواک اشارے پیشق ہوا ہے بزار کیل و نہار آئے، اُس کو شس و قمر کہیں گے

عزیز جنت سے بھی زیادہ زمین طیبہ کا ذرہ ذرہ مُلیں کے آنکھوں میں خاک طیبہ ای کوکل البصر کہیں گے

زمانہ بدلا ہے ہم بھی بدئیں کہ روز محشر قریب ہے اب جے نہ ہو قگر آخرت کی، فرید اُسے بے خبر کہیں کے

الضلوة و السلام عليك بارسول الله

الن جب قرآل محم، اے بشر تیرے لئے العل سے باب كرم دهت كے در تيرے كے عرش ہے اہل جہاں کو آرہبی ہے یہ صدا بھیجا فخر انبی ناز بشر تیرے لئے جب سے آیا تور احدت آمنہ کی گود میں اك تيا پيغام ال في جر محر تيرے كئے خوش ہو اے اہل جیم آیا ہے نور کیریا كل شخ بين رحمت وع فال ك در تير الك بلبلوں کے زمزے کال کی کوکو جار سو كبد رى ہے آيا كوئى رابير تيرے لئے طالب عرفان رب سے کہ گئے فخر رسل

" چھوڑ دی ہے میں نے منزل وصوعد کرتیرے لیے"

گر اطاعت تو کرے گا مالک کونین کی اے مسلمال ہوگ جنت مستقر تیرے لئے

جن کی تعلیمات نے دنیا بدل ڈالی تری حق نے بھیجا کتنا اعلیٰ راہبر تیرے لئے

عاشقان مصطف میں پہلے داخل ہو فرید جنت الفردوس نے کھولے ہیں در تیرے لئے

الصَّالُوةُ وَ السَّلامُ عَلَيْكَ بِارْسُوْلِ اللَّهِ

وہ جو لفظ کن سے جمک افغا، وجی نور رب صبیب ہے کہ وجود مرور دو جہال بھی فرید کیا بی عجیب ہے جو مقام ناز و نیاز ہے وہاں صرف ذات صبیب ہے نہ گزر ملک کا وہاں یہ ہے، نہ تو کوئی ان سے قریب سے تری ذات رحمت و نور سے ترا وصف کیا بی عجیب ہے جو بعيد ہے، وہ بعيد ہے، جو قريب ہے، وہ قريب ہے یہ بھٹک رہا تھا ادھر أدھر ملی راہ اس کو بھی خوب تر مرا خامہ وصف نی کرے مری شاعری کا نصیب ہے تو میں برم جہال بنا مرے قلب کا تو علاج کر كه شفا ب تيرك قدم تلے، تو عيم ب تو طبيب ب نه خلیل کو نه وقع کو نه محکم کو نه می کو جو مقام آپ کو مل گیا وہ مقام کس کو نصیب ہے جے دیکھنا ہو حبیب کو مجھے آئے برم میں رکھے لے میں ہوں آئینے کا بھی آئینہ مری شکل مثل حبیب ہے

ترے در پہ جو بھی پہنچ کیا وہ امیرِ بزمِ جہاں بنا جو دہاں پہنچ کے بھی رہ کیا وہ فریدِ خشہ نصیب ہے

ہم نے سمجھا ی نہیں شان رسالت کیا ہے اور اللہ کے محبوب کی رفعت کیا ہے بم غریوں پہ محر کی عنایت کیا ہے حیف سمجھا ہی نہیں ان کی محبت کیا ہے خوف سے کانینے لگتے تھے عدو اُن کے قریب بورے ناف کے اور ثان جلالت کیا ہے واعظا! س لے محمد نے لگا یا ہے اے باغ سلمان سے بڑھ کر تری جنت کیا ہے جس نے آقا کی محبت سے علما دل کو اُس کی نظروں میں دوعالم کی حقیقت کیا ہے روز محشر میں لیے اینے جلومی ہو تگے عاصول ير مرے سركاركى الفت كيا ہے حن مجوب ہے کم تر ہے جمال ونیا س لو! اے اہل جہاں اس کی حقیقت کیا ہے

جس قدرتم کو ستانا ہو ستا لو ہم کو وقت بتلائے گا اسلام کی رفعت کیا ہے بیرت ثاہ دو عالم نے بتایا ہم کو عدل و انصاف ہے کیا اور اخوت کیا ہے ساية وامن سركار دوعالم كي فتم ول میں ہمت ہے تو پھر کوئی مصیب کیا ہے تیری بخشش کے لیے رائوں کو روتے تھے حضور و کھے اے است عاصی تری نبت کیا ہے لا كھ فتنے ہوں بلائيں ہو ال عدد ہوال پھر بھی ميرے سركار اگر بين تو مصيت كيا ہے صورت سرور ویں ہم کو دکھا وے مولا اس سے بڑھ کر کوئی ایمان کی دولت کیا ہے

ان کے انداز تنگم سے یہ ظاہر ہے فرید شانِ گفتار ہے کیا اور فصاحت کیا ہے

الصَّلوة و السّلام عَليْكَ يازسُولَ الله

آنو ی بتاکی عے آیا ہوں میں کیا لینے يدر مديد بول، آيا بول شفا ليخ سب طالب دنیا ہیں، اتنا ہو کرم مجھ بر آیا ہوں میں حضرت سے عرفانِ خدا لینے سنتا ہوں کہ عرفال کی دولت یبال ملتی ہے آیا ہول رہے ور یر، 💋 انوار وفا لینے مِل جائے مرے آتا، حنین کے صدیتے میں آیا ہوں ترے در یر، میں علم ثالینے اصی ہی کہتے دربار میں آقا کے آیا ہول محد سے پیغام خدا لینے تم بندۂ خالص ہو، تم رب کے جہتے ہو ہوچشم کرم مجھ پر آیا ہوں دعالینے

دنیا ہو کہ دیں، سب پھھ میں اول گا فریدان سے مت پوچھو میتم مجھ سے، آیا ہوں میں کیا لینے

الصلوة والسلام عَلَيْكَ يارسُولَ الله

جواس کے فضل و کرم سے قریب ہوتا ہے أى كو بادة عرفال نصيب ہوتا ہے " في بعى عشق محم تعيب بوتا ہے" وہ اینے رب سے بہت می قریب ہوتا ہے فرید وہ بھی برا خوش نصیب ہوتا ہے ك جس كے قلب ميں عكس حبيب موتا ہے غم فراق محم عجیب ہوتا ہے سکون قلب اسے کب نصیب ہوتا ہے جو ان کی یاد پس روتا ہے روز راتوں کو ای کو جلوہ ایماں نصیب ہوتا ہے پہن لیا ہے غلامی کا طوق جس نے بھی

أى كو مند عرفال نصيب بوتا ي

اے نہ فکر جہال ہے نہ دولت کو نین گدائے کوئے محمد عجیب ہوتاہے

غلامی مل تنی جس کو در محمر کی بھلا وہ خادم طیبہ غریب ہوتا ہے؟

جو اُن کے جاہے والوں کو جابتا ہے فرید وہ دُور رہ کے بھی اُن سے قریب ہوتا ہے

الصَّلُوةُ و السّلامُ عَلَيْكَ يَارَسُوْلَ اللَّهِ

أى كو رحمتِ رب سے قریب ویكھا ہے كہ جس نے جائے دیارے صبیب ویكھا ہے

کہیں پہ نور خدا ہے کہیں پہ نور نی جمال وادی طیبہ عجیب دیکھا ہے

در نی سے فقیروں نے جھولیاں کھر لیس نہ ان سا کوئی معین الغریب دیکھا ہے

انہیں کو کہتے ہیں خذام مصطفے مومن نظر ہے جس نے کہ ذات صبیب دیکھا ہے

مریض شرک کو جس نے دواے وحدت دی نہ ایبا کو ٹی جہاں میں طبیب دیکھا ہے

تڑپ رہا ہے ہے وید سے زمانے ہے قرید سا نہ کوئی کم نصیب دیکھ ہے `

الصلوة و السلام عليك يارسول الله

خموثی شان ہو ہے اور کیا ہے میہ طرزِ شخصگو ہے اور کیا ہے

جدهرد کھے ترے جلوے ہیں بھرے جہاں میں تو ہی تو ہے اور کیا ہے

فدا کے بعد ان کا نام لیا حسیس اک جنبو ہے اور کیا ہے

بخاری ہو کہ مثلم یا نمائی انبیں کی گفتگو ہے اور کیا ہے

ہوقتِ موت آئیں میرے آقا یہی اِک آرزو ہے اور کیا ہے

کسی کی یاد میں گردن جھکا نا طریقِ گفتگو ہے اور کیا ہے

رّے محبوب کی امت نہ گڑے یہ ان کی آبرہ ہے اور کیا ہے

بنام مصطفے آنسو بہانا صلوق باونسو ہے اور کیا ہے

قرید آخر تصور رنگ لایا تو ان کے روبرہ ہے اور کیا ہے

الصلوة والسلام غليك بارسول الله

ان نعت تم الی جو ناشنیدہ ہے

نی کے چرے سے نور خدا رمیدہ سے فتم ہے ذاتِ محم فدا رسیدہ ہے وہی تو سیدھا ہے جس کو حضور لائے ہیں وكرند دين كا رسة عجب خميده ے ورق ورق يد لكها نام مصطفيً إيا زبانِ برگ ہے آقا کا ہی قصیدہ ہے سکون دیجیے شاہا مزاج کو میر _ نہ جانے کیوں رہے طبیعت بزی کبیدہ ہے تمام تاج نبوت طفیل ہے تیرے یمی تو سارے مسلمان کا عقیدہ ہے وہ دین جو کہ بزارول بہار لایا تھ مرے حضور وہی اب فزال رمیدہ ب جِراعُ عشق محمرٌ کی روشنی میں ورید

الصَّلوة و السَّلامُ عَلَيْكَ يَارَسُولُ اللَّهِ

مل جائے اگر وامانِ نبی بیدار مقدر ہوجائے محشر میں بلندی ہو حاصل دنیا بھی مسخر ہوجائے

ا مر خواب میں ہو دیدار نبی تقدیر منور ہوجائے ہو روح ہماری پاکیزہ اور قلب مطتبر ہوجائے

اے فخرِ رُسل اے شاہ او امم خواہش ہے یہی ارمال ہے میں طبیبہ کی زمیں پید مدفن ہو اور لعش منور ہوجائے

مل جائے اگر جاروب کشی دربار محمد کی ہم کو قسمت ہو جاری پھر تاباں اور قلب منور ہوجائے

اے کا ش قرید عاصی کی اتنی سی تمنا پوری ہو نبت ہے ہمارے چیروں کی دیدار میسر ہوجائے

800

الصَّانُوةُ و السَّلامُ عليْكَ يارسُولَ اللَّهِ

صدیث پاک بٹلائی ہے ذات کبریا کیا ہے کلائم اللہ دکھلاتا ہے شالِ مصطفے کیا ہے

خدا نے ان کے کاموں کو بھی اپنا کام فرمایا محمدً اور خدا میں دکھے لوتم فاصلہ کیا ہے

بڑھو قرآ ل تعصب کی نگاہوں ہے الگ ہو کر تو خود بی جان جاؤ کے کہ مقصود خدا کیا ہے

یہ عقدہ بعد مرنے کے کھلے گا بھی یہ اے منکر خدا کیا ہے، محمد کیا، غلام مصطفے کیا ہے

د کھا کیں اپنی صورت یا کہ تربا کیں سدا تھے کو غلامِ مصطفے ہے تو تھے شکوہ گلا کیا ہے

مکین لامکان تھی کل تلک اللہ کی ہستی کھلا معراج میں عقدہ مقام کبریا کیا ہے ضرورت ہے علوم سرور عالم کی ونیا کو جنین وقت کی تحریر پڑھ لو، پوچھنا کیا ہے

زبانِ مصطفہ سے ہم نے پائی بات دونوں کی حدیثِ پاک کیا ہے اور کلام کبریا کیا ہے

جبیں اپنی جھکاکر روضۂ سلطانِ عالم پر جگالو اے فرید اپنا مقدر پوچھنا کیا ہے

الصَّلوةُ و السَّلامُ عَلَيْكَ يَارُسُونَ اللَّهِ

حدیث پاک کی رنگیں نقاب رہے وے جمارے ول میں خدا کی کتاب رہنے وے

اٹھا کے پردہ تو ہوش و خرد نہ کھو میرے تحلیوں کا خدارا حجاب رہنے دے

رہ کم کے منافی ہے یہ مرے مولا خراب جو ہے اسے تو خراب رہے دے

نہ تول میرے عن بوں کو جرم بے حد سے کھے آبرہ میری روز حاب رہنے دے

صلہ نہ دے جھے یارب عبادتوں کا گر امیرِ ذلفِ رسالت آب رہنے دے

ولائے آلِ محمد میں سر جھکادے فرید جبیں کو وقف در بوتراب رہے دے

الصَّاوةُ و السَّلامُ عَلَيْكَ يَارَسُولَ اللَّهِ

فدا کے علم سے دنیا میں جب خیرالانام آئے فرشتے أن كے كر لے كر درود آئے سلام آئے ضدانا ان کی الفت آخری کھے میں کام آئے زبال پر میرے اس دم سرور عالم کا نام آئے بول آدم یا که ابراتیم و بیسف کوئی پنمبر صبب كبريا أن كى براك منزل ميں كام آئے جہاں کو جس نے روشن کر دیا اک آن واحد میں لیے غار حرا سے آپ وہ نوری پیام آئے بتوں کی بت یری سے جو روکا سرور دیں نے ق کافر ان سے ہر منزل پہ بہر انقام آئے زباں ہو جائے نورانی بیاں ہو جائے عرفانی اگر لب پر زے نام محد فتح و شام آئے نه د کھلائيں وہ صورت ، قبر ميں تو د کھے ہی ليس سے محبت عامنے ان کی کہ اُس منزل میں کام آئے

فرید اُن کو خدا نے دی جہاں بانی دو عالم کی زمین و آساں سب ان کے زیرِ انظام آئے جہ میں ایک میں

الصَّلوةُ وَ السَّلامُ عَلَيْكَ يَارْسُولَ اللَّهِ

تو حریم رب میں کمیں رہا تری ذات ناز قدریہ ہے تو ہی رب کا ہندہ خاص ہے تو ہی عظمتوں کا امیر ہے

تو ہی وجہ خلق جہال منا تری مثل ہے نہ نظیر ہے تو ہی رھک خمس و قمر ہوا، تری ذات نور کبیر ہے

تو رؤف ہے، تو رغیم ہے، یہ کلام رب قدر ہے ترا و صف کیا میں بیال کروں تو بشیر ہے، تو نذر ہے

تیرے فیضِ خُلق سے مٹ گیا ترے رب کا جبر و جلال بھی کریں ناز کیوں نبیں تجھ بہ ہم، تو ہی حشر میں بھی نصیر ہے

جو بگھر کے رات سنوار دے، جو سنور کے صبح نکھار دے انہیں کا کلوں کا مرے خدا سے فرید بھی تو اسر ہے

الضاوة و السَّلامُ عليْك يَارسُولَ اللَّه

عشق مرور میں جال سے گزر جا کی گ نام لے لے کے آقا کا مرجائیں کے جب نظر سے نی کی اڑ جاکیں گے تم بی کہدو کہ آخر کدھر جائیں کے لیج اب عاری فرز یا نی چھوڑ کر آپ کا در کدھر جانیں کے بن کے پیغامبر جب فضا آئے گ موت ہولے گی بھی گر جائیں گے حشر کے دن تو ساہے رہے آپ کا ورنہ یہ نام لیوا کدھر جانمیں گے ہو اگر آپ کی چشم رحمت تو پھر میرے بڑے مقدر سنور جاکس کے

جو بھی ہیں محفل ذکر سرکار میں سب کے دامن مرادول سے بھر جاکمیں عے

ول جلے روز محشر میں اے کبریا موختہ سینہ لے کر کدھر جائیں گے

تحفدُ عثق آلِ محمُ ليے حضر ميں ان کے ویشِ نظر، جائيں گے ۔

عشق صادق اگر ہے فرید حزیں ایکے حسٰ دل آرا پیہ مرجائیں گے

الصلوة و السلام عليك يارسُول الله

رسول الله کو برگز نه جزو کبریا کہیے اگر کہتے تو ان کو سایت نور خدا کیے عقیدت کا تقاضا ہے کہ نور کبریا کہے شریعت کا تقاضا ہے کہ مجوب خدا کیے وه تبل حفرت آدم، وه بعد حفرت عيلى أدهر بھی مصطفے کیے ادھر بھی مصطفے کیے ازل ہے جس کی تابانی، ابد تک جس کی تابانی وبی ہے ظلن ربائی، اے نور خدا کہے خدا شیدا محمّ کا، محمّ ال کے شیدائی ادهر عشق ني کہے ادهم عشق خدا کہے غبار زر یائے سرور عالم کا کیا کہنا

قدم جس فاک ہر رکھا اے فاک شفا کہے

ازل ان سے ابد ان سے، زمیں ان سے، زماں ان سے انہیں کو انتہا کہیے ،

کرم کی جو نظر شاید فرید جینوا پر بھی صبا جاکر در اقدس پہ اتنا مدعا کہیے

زباں پر نام سرکار دوعالم جب فرید آئے جیکا کر اپنی گردن مرحبا صل علی کہے

الصَّلُوةُ و السَّلامُ عليْك يارَسُولَ اللَّه

میرے نی بیں رحمت والے، رحمت والے میرے نی بیں عظمت والے، عظمت والے

میرے نمی میں خلوت والے، خلوت والے میرے نمی میں خلوت والے، خلوت والے

میرے نبی بیں عزت والے، عزت والے میرے نبی بیں شوکت والے، شوکت والے

میرے نی بیں رفعت والے، رفعت والے میرے نبی بیں جنت والے، جنت والے

میرے نی میں شان خدا کی، شان خدا کی میرے نی میں وحدت والے میرے نی میں وحدت والے، وحدت والے

میرے نی بیں خُلق کے آقا، خُلق کے داتا میرے نبی بیں امت والے، امت والے میرے نی بین ساقی کوٹر، ساقی کوئر میرے نی بین راحت والے، راحت والے

میرے نی بین صاحب بخشش، صاحب بخشش میرے نی بین شفقت والے، شفقت والے

ميرے نبي بيں نور البي، نور البي ميرے نبي ميرے والے

میرے نبی بیں گنزِ البی، کنزِ البی میرے نبی بیں نعت والے، نعت والے

ميرے ني بيں جانِ فريدا، جانِ فريدا ميرے ني بيں خلقت والے، خلقت والے

تصلوة و الشلام عليك بارسول الله

میج، خالق کی اپنے ثا سیجے

کیا کبوں آپ ہے آپ کیا سیجے

روز و شب افعت الن کی کہا سیجے

ورو نام رسول خدا سیجے

مشکلیں ساری آسان جوجا کیل گ

جس بیں پردہ نشیں کا تصور رہے

نعمت علم وابیان ملی آپ کو

آپ ٹر چاہتے ہیں خدا کا کرم

قاسم نعمت دوجہاں آپ ہیں

ہے فریر آپ کی اس کا فاک پا اس کے حق میں خدا را دعا کھیے

الطُّلوةُ و السُّلامُ عليْك يارسُولُ اللَّهِ

ازل کے جاند سے أفضر نقاب مانکے ب نی سے عطرت اعلی گلاب مانگے ہے طفیل ساقئ کوثر بلادے بادہ نور نلام آلِ رمالت آب مانکے ہے نہ ویا ہے جنت نہ وابع ورزن فقظ حضوری عالی جناب ما تلکے ہے مصیبتوں کا ہوں مارا، کرم ہو اے آتا عُدام آپ کا جینے کی تاب مائلے ب ہمارے جذبہ ایماں کا حوصلہ ہے کہی کہ ہوئے زائب رمالت مآب مانگے ہے نہیں ہول طور، کہ جلووں ہے تیرے جنل حاوک یہ شوق دیر تھے بے مخاب مائٹے ہے

زمانہ و کیھئے کتنا بدل سیا ہے فرید کہ آج بندہ بھی رب سے حساب مائٹے ہے

886

الصَّلوةُ و السَّلامُ عَليُكَ يَارَسُول اللَّهِ

قدم زیل پر ہے کس نے رکھا زمانہ کروٹ بدل رہا ہے اِدھر بھی سورج نکل رہا ہے، اُدھر بھی سورج نکل رہا ہے وہ ایر رحمت برس رہاہے وہ حوریں نغمات گارہی ہیں چمن میں کون آج آ حیا ہے کہ ساراموسم بدل رہا ہے یہ بھینی بھینی سے مست خوشبوشیم کس سے چھیا کے لائی وہ بنس کے بولی کہ زلف کھولے صبیب واور تبل رہا ہے بتون سے کہد دو کدھر بدل دیں خدا کے گھر کو وہ کردیں خالی پہنے کیا ہے وہ عبد باری، ترا پیاری بدل رہا ہے شراب، وحدت كى لے كے آيا كوئى ساتى خدا كے گھريى پکار، رندول کی بورای ہے، کہ دور پر دور چل رہا ہے ستم کی تو انتہا ہوئی ہے، کرم کی بھی ابتدا ہو آق نہ جانے کیوں مرتوں سے مجھ کو، هم زمانه مسل مہاہ

فرید نعتوں میں تیری≈اب تو غضب کی آتش بیانیاں ہیں تن ہیں جس نے بھی تیری نعیش وہ عشق احد میں جل رہا ہے

الضاؤة والشلام عليك بارسول الله

طفیل محمر سے ہم وکھے لیں سے ا کہ تحریر لوح و قلم دکھے لیس سے

رسول خدا کا کرم دیکھ لیس کے جمال اُن کا بے پردہ ہم دیکھ لیس کے

یہ س کیں خدا کے گنبگار بندے سر حشر لطف و کرم دیکھے لیس کے

نگاہون میں طاقت اگر بخش دیں وہ تو بیشک جمالِ حرم دیکھ لیں گے

سلامت رہے تور ایمال ہمارا تو انوار دررو حرم دیکھ لیس عے

بجا لائمیں گے حجدۂ شکر اُس جا جہاں اُن کا نقش قدم دکھے لیں گے منارہ ہارے قریب آگیا ہے مدینہ تو اب کوئی وم وکھے لیں سے

مجت اگر ہے نبی سے ہماری تو پھر نور خالق بھی ہم دیکھ لیس گے

فرید اپنی فطرت ہے سر کو جھکانا مجھی تو کسی کا کرم دیکھ لیس گے

الصَّلُوةُ وَ السَّلامُ عَلَيْكَ يَارَسُولُ اللَّهِ

وہ نوری اک انجمن تھی یارو بہاں کی سب انجمن سے پہلے جہاں محمد سے جہاں ہے جہ

نہ یہ زمین تھی نہ وہ فلک تھا، نہ یہ بہاری، نہ وہ فضائیں نہ تھا جہاں میں وجود آدم، وجود شاہ زمن سے پہلے

گلوں کی عطرت بتاری ہے کہ کوئی محوِ خرام ہے اب نہ آئی خوشبو مبھی بھی الیس بیاں کے برگ چین سے پہلے

مجال انسال نہیں ہے برگز کدرون حق کی وہ جان لے لیس مسیح پہنچ حضور رب میں ادائے دار و رس سے پہلے

یکی وصیت فرید کی ہے کہ اس کی میت پہ بعد فروان مناتا نعجہ نبی تم اس کو، سپرو گور و کفن سے پہلے

الصَّلْوةُ وَ السَّلامُ عَلَيْكَ يَارَسُولَ اللَّهِ

کوئی میرے قریب آیاہے اوج پر اب نصیب آیا ہے اس جہاں کو شفا عطا کرنے رب کا بھیجا طبیب آیا ہے انبیا نے سجائی جب دنیا جب خدا کا حبیب آیا ہے بوشیار اے نبی کے دیوانو! اب مدینہ قریب آیا ہے فیض لینے کو آستانے پر ڈرٹے ڈرٹے غریب آیا ہے بدلی ہے سب اوا فرید تری جب سب اوا فرید تری جب سب اوا فرید تری